

Stockholm den 20 april 2009

Upprustning av Konserthuset etapp 6

Inledning

Under 1990-talet och början av 2000-talet har fem stycken upprustningsetapper genomförts i Konserthuset. En sjätte renoveringsetapp planerades 2006 och Locum fick i uppdrag att genomföra en utredning om energieffektivisering, tillförsel av fjärrkyla samt statusbedömning av befintliga installationer för att utröna vilka åtgärder som anses nödvändiga. Utredningen visade att den tekniska och ekonomiska livslängden för huvuddelen av ventilationssystemen, värmesystemet, styrsystemet samt diverse ställverk var uppnådd varför ventilationsaggregaten inte längre klarar att hålla ett godtagbart inomhusklimat. Denna utredning ligger till grund för den finansiering som Stockholms läns landsting beviljat för projektets genomförande. En styrgrupp sammansatt av representanter från Konserthuset och Locum har nogsamt följt projektet där Locum haft det projektledande ansvaret.

Etapp sex bedöms som ytterst komplicerad och känslig genom att i princip alla drivande system avseende el, värme, kyla samt ventilation måste bytas ut under pågående publikverksamhet varför projektet omöjligt har kunnat avbrytas även då oväntade problem uppstått. Försörjning av el samt värme och kyla måste ovillkorligen kunna säkerställas. På grund av projektets komplexitet har därför Locum med stor aktsamhet och största möjliga precision utrett de förutsättningar som råder i Konserthuset samt de problem som kan tänkas uppstå. Konserthuset har sett det som ytterst angeläget att upprätthålla en fullskalig konsertverksamhet under renoveringen och det är med tillfredsställelse vi konstaterar att vår publik kunnat ta del av hela vårt utbud under renoveringsperioden.

Problembeskrivning

Under projektet uppdagades att den renovering som genomfördes 1973 efterlämnat stora brister avseende brandlösningar, värme- och ventilationssystem vilka ovillkorligen måste åtgärdas. Ventilationskanalerna har använts som avstjälningsplats för byggmaterial varför 10 ton byggavfall först transporterats bort från luftkanalerna innan renoveringsarbetet kunnat påbörjas. Vidare framkom att genomföringar av kablage och rör i Konserthusets WC-schakt utförts så brisfälligt att endast 25% kapacitet kunnat erhållas med vidföljande olägenhet för våra besökare som följd.

Inför projektet gjordes en inventering av asbest där förekomst konstaterats men inte i den omfattning som projektet senare kommit att påvisa. Eftersom man 1973 valt att isolera Konserthuset med hjälp av asbest tvingades projektet till återkommande driftsstopp vida överstigande de planerade. Samtliga arbetsområden har vid ett flertal tillfällen utrympts för att säkerställa arbetsmiljön för såväl anställda, publik som entreprenörer.

Sammantaget medförde dessa oväntade störningar att projektet inte kunde hålla sin ursprungliga tidsplan under vilken Konserthusets konstnärliga verksamhet anpassats för att möjliggöra en massiv arbetsinsats avseende projektets tunga arbeten. Detta avser främst arbeten med värme- och kylcentral, fläktrum samt utgrävning av schakt i Brunkebergsåsen. Den konstnärliga verksamheten med konserter, skivinspelningar, TV-sändningar, Nobelpris och liknande evenemang kom därför att med full kraft slå mot projektet med stora samordningsproblem som följd.

Med anledning av detta begärde Locum in nya och skarpa slutkostnadsprognoser från samtliga entreprenörer varvid en avvikelse från budget konstaterades. Styrgruppen fann det nödvändigt att omgående kontakta Stockholms läns landsting för rådgörande vilket resulterade i ett möte med finanslandstingsrådet samt kulturlandstingsrådet 090213. Vid mötet konstaterades att projektet måste slutföras

då vitala funktioner avseende driftsättning av tekniska system för värme, kyla, luftbehandling, el- tele-, styr- och övervakningssystem återstod och därmed skulle omöjliggöra fortsatt publik verksamhet. Muntligt godkännande att fortsätta projektet, gavs till Locums tekniske direktör Björn Ekström 090217 via Fredrik Östbom. Locum gavs vid mötet i uppdrag att inkomma med en ny slutkostnadsprognos samt att fortsatt sköta den löpande fakturahanteringen. Den nya slutkostnadsprognosen påvisade att medelsbehovet ökat från 129 mkr till 155 mkr.

Projektets budget baseras på tidigare erhållna medel enligt landstingsbeslut om:

97,4 mkr

23,9 mkr

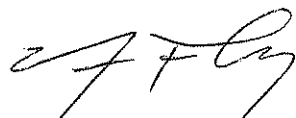
0,9 mkr

Energistödsbidrag från länsstyrelsen:

6,6 mkr

Totalt: 128,8 mkr

Stockholms Konserthusstiftelse anhåller härmed om en medelförstärkning avseende renoveringsetapp sex om 26 mkr.



Stefan Forsberg

Konserthuschef