

Kultur i Vården 2007 - rapport om uppföljning

1 Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

att lägga förvaltningens rapport om uppföljning inom Kultur i vården under 2007 till handlingarna.

2 Bakgrund

Från och med 2002 upprättar förvaltningskontoret rapport med iakttagelser vid besök hos beställare av program ur programkatalogen för Kultur i vården.

3 Förvaltningens synpunkter

3.1 Besökta vårdavdelningar

På grund av arbetet med två programkataloger så har vi endast hunnit med tre besök hos två av våra beställare av Kultur i vården-program under 2007 nämligen Karolinska universitetssjukhuset – Huddinge, mötesplatsen och Stortorpsparken vid två olika tillfällen. Vårdgivarna som besöktes var barnsjukvård, funktionshindrade barn och ungdomar samt geriatrik. Förvaltningen återger i bifogad bilaga sammanfattande iakttagelser från besöken.

Bilaga

Omdömen från besökta vårdavdelningar

2007-11-19

KN 2005/36

3.2 Sammanfattande intryck

Helhetsintrycken från besöken är att programmen uppskattas mycket av vårdtagarna. Vid de två tillfällena som Stortorpsparken besöktes var det vackert väder och det var en mycket fin stämning bland gästerna, att dessutom kunna vara utomhus ger upplevelsen ytterligare en dimension. Det är viktigt att artisterna tar sig tid att tala med vårdtagarna både före och efter programmet. Artisterna har en god publikkontakt och bjuder in åhörarna till en dialog samt är öppna för improvisation (i den mån programmet lämpar sig för det).

Förvaltningen planerar att under 2008 fortsätta med studiebesöken som har varit uppskattade både av artister och vårdgivare.

3.3 Utvärdering av Kultur i vården-program

Förra året var svarsfrekvensen låg i förhållande till hur många program som genomförts. I år har svarsfrekvensen varit högre men långt ifrån alla beställare skickar in enkäter.

Inför 2007 lottade förvaltningen slumpvis ut ca 50 beställare som tillfrågades om de vill vara med i en referensgrupp och skicka in beställningar efter varje kulturprogram. Den här gruppen representerar olika vårdtyper och huvudmän. Förvaltningen följer upp att alla enkäter skickas in från dessa beställare. Hittills har referensgruppen skickat in 295 svar och övriga beställare 91 svar.

Frågeformuläret innehåller följande frågor:

Var artisten/gruppen redo att börja spela på utsatt tid?

Vid alla tillfällen utom två var artisterna redo att börja spela på rätt tid.

Hade du någon kontakt med artisten/gruppen innan framförandet?

Det var oftast artisten som tog initiativ till kontakt före programmet. Vid ett flertal tillfällen hade beställare och artister ingen kontakt innan programmet. Kulturförvaltningen uppmanar artisterna att ta kontakt med beställaren innan framträdandet för att höra sig för om önskemusik eller liknande.

Har patienter/boende/klienter något inflytande på val av program?

Av dem som svarat har cirka en tredjedel sagt att vårdtagarna haft inflytande på val av program. Många beställer till demensavdelningar och där är det lite svårt att göra patienterna delaktiga. Personalen brukar se hur programmen går hem hos åhörarna och utifrån det beställa program.

2007-11-19

KN 2005/36

Är ni nöjda med programmet?

Alla svarande utom tre har varit nöjda med programmet, två har varit halvnöjda. I en kommentar tyckte man att artisten var oengagerad. En beställare tyckte att programmet var för ungdomligt för deras smak. En artist hade en konstig och arrogant attityd.

Hur var artistens/gruppens publikkontakt?

Endast en tyckte att publikkontakten var dålig och två tyckte att den var halvdålig. I övriga fall tyckte man att artistens/gruppens publikkontakt var mycket bra eller bra.

Hur var det musikaliska framförandet?

I två fall har beställarna tyckt att det musikaliska framförandet har varit halv bra. I övrigt har man tyckt att det varit mycket bra eller bra.

Övriga kommentarer:

En patient som fick övertalas för att komma och lyssna sa efter en stund "Fy faen vilken bra underhållning detta är". Han var mycket nöjd och glad när han rullade ut.

Mycket fin stämning, flera patienter kom fram och tackade och tyckte att det var ett underbart program. Patienterna fortsatte att sjunga i hissen.

Flera patienter kom fram och tackade och tyckte att det var fantastiskt att få uppleva detta på ett sjukhus.

Patienten satt och sjöng med i varje låt och sade att hon känner ådrorna och blodet som pulserar i kroppen när hon sjunger med, det känns ända ner i tårna!

Tänk att jag får detta (dvs lyssna på musik), vilken omtanke.

En patient som satt i rullstol sade: Oh, musiken känns i hela kroppen, innan jag gick ner för att lyssna så kände jag mig deppig och nu är jag lycklig.

I Du gamla, du fria reste sig många upp, även från rullstolarna, det var häftigt att se.

Hans Ullström

2007-11-19

KN 2005/36

Bilaga

2007-02-14

Karolinska universitetssjukhuset – Huddinge, Mötesplatsen

Pelle Svanslös - barnopera

Antal publiken: 17 st

Ett bra initiativ av beställaren att boka ett annorlunda barnprogram. Det var många små barn som fanns på plats. En liten flicka, ca 1,5 år, var orolig och kunde inte sitta still i mammas knä men när föreställningen började lugnade hon ner sig och satt stilla och tittade. Gruppen hade en bra publikkontakt och blev inte störda av den miljö och de orosmoment som uppstår när man spelar i en hisshall. Mötesplatsen är ett ställe där barnen väntar mellan behandlingar, väntar på provsvar eller liknande. Det är inte alltid alla som kan stanna under hela programmet utan barn och föräldrar kommer och går. Några ur personalen var närvarande.

2007-06-10

Stortorpsparken, Föreningen Solrosen

Björn och Linda Rapp samt Svenssons Treooo med Monika Bring

Antal i publiken: 75 st

Föreningen Solrosen anordnar aktiviteter för förståndshandikappade ungdomar och vuxna. Den här gången var det en danseftermiddag på dansbanan i Stortorpsparken. Besökarna dansade av hjärtans lust och uppmuntrades av artisterna. Linda gick ute bland de dansande och sjöng. Mot slutet ordnade hon med en gemensam jenkadans för alla som ville delta. Det var en härlig stämning bland de närvarande ungdomarna och vårdarna.

2007-08-24

Stortorpsparken, Huddinge Kommun/kultur- och fritid

När tvenne hjärtan slå samma slag

Antal i publiken: 75 st

En gång om året ordnar Kultur- och fritidsavdelningen en dag för de äldre i kommunen. De friska vuxna blandas med boende från servicehus i närheten och som med hjälp av väntjänst tar sig ut till Stortorpsparken. Parken är en idyll med ingredienser från förr. Det stora tombolahjulet snurrar strax bredvid lottförsäljningen. En bit därifrån finns uteserveringen

2007-11-19

KN 2005/36

med kaffe och hembakat och om hungern gör sig påmind finns en hederlig korvkiosk med vanliga tillbehör.

Parken har en gammal dansbana i ny tappning där artisterna botaniserade i den svenska musiktraditionen. Det lekfulla samspelet mellan Lotta och Anders gjorde att publiken allt som oftast rycktes med i allsång.