

## Projektstöd till Kultur i Vården 2007

### 1 Förslag till beslut

Förvaltningen föreslår kulturnämnden besluta

att bevilja

Kulturföreningen Dans & Rörelse- akuten	50 000 kronor	KUN 2006/847
Eva Gabriella Sjöblom, enskild firma	90 000 kronor	KUN 2006/890
Art produktion Evenemang	200 000 kronor	KN 2007/42
Stockholms Barnteaterscen	90 000 kronor	KN 2007/55
Dalens geriatriska klinik (SLSO)	60 000 kronor	KN 2007/69
Glädjeverkstan	340 000 kronor	KN 2007/74
<b>Summa</b>	<b>830 000 kronor</b>	

att avslå

Systrarna Lockwall/Monkey Business KUN 2006/831

### 2 Bakgrund

Syftet med projekten är att vårdtagare, personal och anhöriga skall få en verksamhet som är återkommande. Projekten tas ut för att komplettera varandra så att institutionerna får en så bred verksamhet som möjligt. Projekten kompletterar programkatalogen med aktiviteter som är försöksverksamhet eller som till sin utformning är sådana att de inte passar i programkatalogen.

Totalt har 1 000 000 kronor avsatts i budget 2007 för projektstöd till Kultur i Vården vilket är en ökning med 200 000 kronor jämfört med 2006.

I detta utlåtande behandlas sju ansökningar. Förutsatt att kulturnämnden beslutar om fördelning av stödet enligt förvaltningens förslag kommer 830 000 kronor att fördelas ut och 170 000 kronor att återstå till kommande ansökningar.

#### Bilaga

- 1 Ansökningar
- 2 Redovisningar

Stockholms läns landsting

2007-01-31

### 3 Förvaltningens synpunkter

#### 3.1 Ansökningar som tillstyrks

##### 3.1.1 Kulturföreningen Dans & Rörelseakuten KUN 2006/847

Stöd: 2006 50 000 kronor (jan)

Kulturföreningen Dans & Rörelseakuten ansöker om 100 000 kronor för en fortsättning av dansterapi för barn med särskilda behov i samarbete med barn- och ungdomspsykiatrins samverkansklassteam. Dans & Rörelseakuten har beviljats stöd från nämnden sedan 2005.

I dansterapin erbjuds barnen kreativa uttrycksformer i dans, rörelse och lek med kroppen i kombination av reflektion och samtal. Syftet är att stärka deras självkänsla, kroppsuppfattning, symboliseringsförmåga och affektintegration. Dessa barn har ofta inlärningssvårigheter, nedsatt studieförmåga, skadad självkänsla och svårigheter att få kamrater. Arbetet med grupp i lekar och danser innefattar sociala spelregler som att leda, att följa, turtagning, samspel, att gå till mötes, frihet/struktur och lekregler. Projektet är tänkt att löpa över två terminer och omfatta totalt mellan 80-100 timmar.

Under 2006 har 10 barn deltagit. Nio pojkar och en flicka i åldrarna 7-11 med diagnoser, autism, asperberger, ADHD ingick i projektet. Alla grupper har haft cirka 10 sammankomster på 60 minuter. Projektet genomfördes på tre olika skolor där barnen gick i samverkansklass. Barnen blev trygga i situationen, ville delta och hade mycket hög närvaro. Barnen uppvisade en ökad förmåga till samspel med varandra inte bara kroppsligt utan även verbalt.

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beviljar Kulturföreningen Dans & Rörelseakuten 50 000 kronor för dansterapi för barn inom BUP:s samverkansklass 2007.

##### 3.1.2 Eva Gabriella Sjöblom, enskild firma KUN 2006/890

Stöd: 2006 90 000 kronor (jan)

Eva Gabriella Sjöblom ansöker om 95 000 kronor för fortsättning av projektet "Kultur med bildkonst i den geriatriska vården". Ansökan avser Danderyds geriatriska avd 30 samt Karolinska universitetssjukhuset, Huddinge avd B 73. Två avdelningar som bedriver utredning och behandling av patienter

2007-01-31

med minnesproblem. Stöd har utgått från nämnden sedan 2002 men har utökats 2006 till att gälla två sjukhus.

Ansökan 2007 avser besök på avd 30 Danderydsgeriatriken med 1 besök per vecka. Dessutom avser ansökan att inom Karolinska Universitetssjukhuset Huddinge avd 73 genomföra en projektperiod med ett återkommande veckobesök under vår och höst 2007. Vid besöken förs samtal med patienterna utifrån konst som visas i "konstkorridoren", samt konstmappen vilken är framtagen och sammanställd i samråd med konstansvariga på kulturförvaltningen. Mappen vänder sig i första hand till de patienter som är rörelsehindrade eller som av annan anledning inte bör lämna avdelningen.

Projektet har som huvudmålsättning att patientgruppen på sina egna villkor ges möjlighet att få kontakt med de minnesöar som ofta finns trots stor förvirring i tid och rum. De dementa försöker hela tiden kommunicera med sin omgivning men ofta i ett sorts kodat språk, vilket gör att det finns en gemensam nämnare mellan konstnärligt uttryck och deras eget uttryckssätt. Arbetsmetoden har fungerat mycket väl. Genom att patienterna ges möjlighet till att få uttrycka sig själva, finna sitt egenvärde och sin självstyrka lindras deras oro och rädsla. Även personal och anhöriga uppskattar det arbetsätt som här har utvecklats.

Under 2006 har Eva Gabriella Sjöblom besökt Danderyds geriatriska avd 30 en eftermiddag per vecka. I genomsnitt har 5 - 8 personer deltagit per tillfälle. Enligt kontaktpersonen på berörd avdelning så har projektet fallit väl ut och uppskattas av både patienter, personal och anhöriga. På Karolinska Universitetssjukhuset Huddinge avd 73 har Eva varit vid 30 tillfällen under 2006. I genomsnitt har 8-12 personer deltagit per tillfälle. Också här har kontaktpersonen på berörd avdelning skriftligen uttryckt att projektet är väldigt uppskattat.

Förvaltningen föreslår att kulturnämnden beviljar Eva Gabriella Sjöblom 90 000 kronor för projektet "Kultur i den geriatriska vården" på Danderyds geriatriska avd 30 samt Karolinska universitetssjukhuset Huddinge avd B 73 under 2007.

### 3.1.3 Stockholms Barnteaterscen

*KUN 2007/55*

Stöd: 2006

90 000 kronor (jan)

42 200 kronor (sept)

Stockholms Barnteaterscen ansöker om 132 600 kronor för projektet "Ambulerande sagotant". Verksamheten bedrivs på cirka 10 olika barnavdelningar på Barnens sjukhus/Karolinska Universitetssjukhuset - Huddinge.

2007-01-31

Under 2007 planeras för minst 3 ggr/vecka mellan 15.00 – 20.00. Stockholms Barnteaterscen har fått stöd för projektet från nämnden sedan 1999.

Eva Thomé går runt på de olika avdelningarna och framför sagor enskilt för barn. Verksamheten genomförs till stor del på sena eftermiddagar, kvällar och helger då inte så mycket annat händer. Personalen tycker att verksamheten fungerar bra och brukar ibland även sitta med och lyssna. Erfarenheten visar att igenkännandets glädje och återupplevelsen av en älskad saga utgör en positiv motvikt i sjukhusmiljön.

Under 2006 har verksamheten bedrivits under eftermiddagar och kvällar och helger enligt ett i förväg uppsatt schema på sjukhuset. Under våren har sjukhuset besökts i genomsnitt 3 gånger per vecka, under perioden oktober till december i snitt 1 gång per vecka. Varje tillfälle omfattar 4-5 timmar. Eva har i förväg tagit reda på vilka barn som haft behov av ett besök av sagotanten. Vilket har inneburit möjlighet att välja ut sagor som passar särskilt bra. I genomsnitt har 3-7 ineliggande barn/ungdomar deltagit per tillfälle.

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beviljar Stockholms barnteaterscen 90 000 kronor för "Ambulerande Sagotant" 2007.

#### *3.1.4 Södra Stockholms geriatriska klinik, Dalens sjukhus KN 2007/69*

Stöd: 2006                                      70 000 kronor (febr)

Dalens geriatriska klinik ansöker om 120 000 kronor för fortsättning av projektet "Ett levande trädgårdsprojekt och Linnérabatt" samt fortsatt verksamhet i sitt "Nya trädgårdsrum" med inriktning på sinnesupplevelser. Dalens sjukhus har fått stöd från nämnden till trädgården sedan 2001.

Under 2006 vill man fortsätta att underhålla och utveckla trädgården med perenna växter, krukor och inköp av nya rosor. Dessutom behövs projekt-pengar till vinterträdgården som ligger i anslutning till en konstkorridor. Liksom tidigare år söker man även pengar till den årliga äppelutställningen och till trädgårdsfesten.

I samband med att man i hela Sverige hyllar Carl von Linné under jubileumsåret 2007 vill man anlägga en särskild rabatt med ett urval växter med anknytning till Linné.

I redovisningen av 2006 års verksamhet framgår att trädgården är mycket väl utnyttjad av både patienter, anhöriga och personal. I genomsnitt besöker cirka 100 personer per dag trädgården under den varma årstiden. Denna

2007-01-31

sommar anordnades bl a en pelargonutställning med ett 40-tal olika sorter, många av deras äldre patienter har kära minnen i anknytning till dessa växter. De nya upphöjda odlingsbäddarna gjorde det möjligt för patienter att träna i trädgården. Det gick bra att jobba med "trädgårdsgrupper" till långt fram på höstkanten. Äppelutställningen genomfördes traditionsenligt i entrén i oktober månad. Äppelodlare bjöd på smakprov på ett 50-tal olika sorters äpplen. I övrigt har projektmedlen använts för inköp av olika växter till att utsmycka vinterträdgården i konstkorridoren så att den följer årstiderna och högtider.

Förvaltningen föreslår att kulturnämnden beviljar Södra Stockholms geriatriska klinik, Dalens sjukhus 60 000 kronor för projekten "Ett levande trädgårdsprojekt och Linnérabatt" 2007.

### 3.1.5 Art produktion Evenemang

KN 2007/42

Stöd 2006: 50 000 kronor (okt)

Art produktion Evenemang ansöker om 280 000 kronor till genomförande av projektet Hälsotrappan på Dalens sjukhus. Organisationen fick i oktober 2006 stöd till en förstudie som innefattade att upprätta och formulera en projektplan, hitta samverkans former med anställda, verksamhetsansvariga och fastighetsansvariga samt att skapa en första skiss vad gäller Hälsotrappans konstnärliga gestaltning. Målgruppen är patienter, anhöriga och personal på sjukhuset. Iden har växt fram tillsammans med ansvariga på arbetsterapienheten på Dalens sjukhus.

Hälsotrappan är ett bildkonstprojekt som tar plats i den åtta våningar höga trapphallen på Dalens sjukhus. I dialog med berörda parter vill man genom en konstnärlig miljögestaltning skapa en inspirerande miljö som är tänkt att ha en positiv inverkan på sinnelaget hos förbipasserande. En målsättning är också att öka motivationen till att använda trapporna för konditionsträning. Trappträning är ett mycket viktigt inslag i sjukhusets rehabiliteringsprogram. Projektet vill även bidra till att skapa en ökad nyfikenhet för konst. Projektansvariga är bildkonstnärerna Annica Einarson och Anna Stina Erlandsson.

Projektet är starkt förankrat hos berörd personal. Genomförandet sker i samarbete med fastighetsägaren Locum, som kommer att måla om och fräscha upp ytskikten. Planerad invigning beräknas till september 2007.

2007-01-31

Förvaltningen tycker att det är ett intressant projekt vars ursprungliga idé vuxit fram utifrån ett upplevt behov på arbetsterapienheten på Dalens sjukhus.

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden beviljar Art produktion evenemang 200 000 kronor för projektet Hälsotrappan på Dalens sjukhus.

### 3.1.6 Glädjeverkstan

KN 2007/74

Stöd 2006: 300 000 kronor (jan) 50 000 kronor (okt)

Glädjeverkstan ansöker om 374 000 kronor för projektet "Clown i vården" 2007 på Astrid Lindgrens barnsjukhus. Pengarna ska användas för clownverksamhet en dag i veckan på avd Q 83 b endokrin och gastro samt avd Q 80 akut & infektion.

Glädjeverkstan har funnits på Astrid Lindgrens barnsjukhus sedan 1998. Totalt 11 artister i olika konstellationer arbetar i verksamheten, sju kvinnor och fyra män. De besök som görs sker oftast familjevis. Man anpassar besöken efter familjens ork och önskemål och är ibland med vid lättare behandlingsmoment för att hjälpa till och avleda. Syftet med clownbesöken är att underlätta sjukhusvistelsen för de sjuka barnen, deras syskon och föräldrar samt övrig familj.

Förutom de avdelningar som man söker pengar för hos kulturnämnden så bedrivs även verksamhet på ytterligare fyra av sjukhusets avdelningar men dessa kostnader täcks av andra bidragsgivare.

Verksamheten på avd Q 83 planeras att fortsätta på samma sätt som under 2006. Avdelningen kommer att besökas av clownerna en eftermiddag i veckan under hela 2007 från vecka 1,26-30 samt vecka 52. Sammanlagt blir det verksamhet under 45 veckor med fördelningen 24 veckor på vårterminen samt 21 veckor på höstterminen.

Under 2006 har cirka 3 740 personer deltagit i verksamheten. Avd Q 83 har besökts ½ dag per vecka samt avdelning Q 80 några gånger vilket gav 55 besök 2006. Både personal, föräldrar och barn ger uttryck för att man uppskattar verksamheten. Något som också lyfts fram är övertygelsen att små glädjeämnen under sjukdomsperioden hjälper till med läkeprocessen hos barnen. Personalen märker att medicineringen mot illamående och smärtstillande sjunker när clownerna är på avdelningen.

2007-01-31

Förvaltningen föreslår att kulturnämnden beviljar Glädjeverkstan 340 000 kronor för clownverksamhet vid Astrid Lindgrens barnsjukhus under 2007.

### **3.2 Ansökan som avstyrks**

#### *3.2.1 Systrarna Lockwall/Monkey Business KUN 2006/831*

Systrarna Lockwall/Monkey Business ansöker om 15 000 kronor för bearbetning och vidareutveckling av föreställningen ”Jag och min lillasyster Ulla Billquist”. Föreställningen har spelats i kultur i vården i Uppsala. Den handlar om Ulla Billquist och hennes syster Margareta Schönstöm Modéen.

Förvaltningen anser att föreställningen faller in under Kultur i Vårdens programkatalogs område och föreslår därför att kulturnämnden avslår ansökan om projektstöd till Kultur i Vården.

Hans Ullström