

**Från:** sunil munshi [munshisunil@hotmail.com]  
**Skickat:** den 19 november 2009 10:46  
**Till:** Olofsson Agneta (KUN)  
**Ämne:** Till Agneta ang. Negerns och hundarnas kamp.

Hej Agneta,

För mitt projekt "Negerns och hundarnas kamp" fick vi 80.000kr av er. Vi fick även 100.000 kr av Kulturförvaltningen. Men av Kulturrådet , som ju brukar vara lyhörda för vad ni stödjer, gav oss inga pengar. Oklart varför, men de sa något om att pjäsen inte var ny och kändes helt fräsch/aktuell och att jag skulle regidebutera och således kunde de inte veta om det skulle innebära kvalité. Som jag förstod det. Jag inledde då samtal med Dramaten, om att de eventuellt kunde gå in och "sponsra oss" med skådespelare, då löner utgör en så stor del av budget. Alltså att de skulle låna ut skådespelare som inte hade alltför mycket att göra. De var oerhört positiva till projektet men det drog ut på tiden. Igår fick jag besked om att, trots idoga försök, det inte gick. I den rådande lågkonjunktur måste de hålla extremt hårt i tyglarna. Ett tungt besked vilket innebär att vi inte kommer hinna ha premiär innan jul, som var tänkt.

Jag satte mig ner och tänkte igenom mina alternativ: Antingen lämna tillbaka de bidrag vi erhållit av er och Kulturförvaltningen och skjuta projektet på framtiden, med risk att det inte blir av. Eller så kör vi på ändå och försöker engagera folk som brinner för detta.

Jag beslutade mig för att göra ett försök att genomföra projektet ändå. Jag kan inte ge upp detta viktiga projekt. Speciellt inte nu, med det som händer i Vellinge och med nya temo-siffror att SverigeDemokraterna har över 4 %. Jag kan inte låta rättvisa och mänskliga rättigheter skyfflas undan bara för att det är lågkonjunktur. Här har ju kulturen en så viktig roll. Att som nu ha chansen att angripa och belysa rasism och diskriminering när det blossar upp så nära inpå oss. Det är här och nu. Att lämna tillbaka pengar, för att sedan söka igen, innebär så oerhört mycket tid att de människor som vi redan engagerat faller av och projektet hotas att läggas ned.

Jag ber er att få skjuta över de 80.000 kr som skulle ha använts denna höst till våren 2010. Projektet har inte ändrats, det som står i projektbeskrivningen som ni godkänt är det som gäller. Skillnaden är att vi önskar ha premiär i början av våren 2010, istället för slutet på hösten 2009. Närmare bestämt 11 mars. Jag talade med Kulturförvaltningen som efter diskussion gick med på detta. Vi är ju redan i full gång med att arbeta med projektet, så vi har startat det nu, 2009.

Camilla Thulin och hennes företag, som ställer upp "pro bono", är i gång med kostymskisser, Linus Fellbom arbetar på ljusdesign, Dramaten och Kungliga Operan lånar ut ljus utan kostnad och vi är redan i samtal med Amnesty osv.

Jag ber er, ännu en gång, att undersöka möjligheterna för om detta projekt kan bli verklighet.

Högaktningsfullt

Sunil Munshi / INLAND EMPIRE

Dalagatan 24, 113 24 Stockholm

+46706251391

[munshisunil@hotmail.com](mailto:munshisunil@hotmail.com)

---

Keep your friends updated— [even when you're not signed in.](#)

---

Windows Live: [Friends get your Flickr, Yelp, and Digg updates when they e-mail you.](#)