

Handläggare:
Margaretha Häggroth

Rapport rörande det statliga stödet till Skapande skola 2008 inom Stockholm län

1 Ärendet

Landstingets kulturnämnd har gett kulturförvaltningen i uppdrag att följa utvecklingen i länets kommuner vad gäller det nya statliga stödet till Skapande skola. I detta ärende föreslås kulturnämnden godkänna rapport angående det statliga stödet till Skapande skola inom Stockholms län under 2008.

2 Förslag till beslut

Kulturförvaltningen föreslår kulturnämnden besluta

att godkänna föreliggande rapport angående det statliga stödet till Skapande skola i Stockholms län och lägga rapporten till handlingarna.

3 Bakgrund

Inför 2008 anslog riksdagen 55 mnkr för att stimulera arbetet med kultur i skolan. Statens Kulturråd är den myndighet som har fördelat stödet vid två tillfällen under 2008 efter ansökningar från skolornas huvudmän i riket.

I november 2007 gav kulturnämnden förvaltningen i uppdrag att återkomma till nämnden med förslag hur de medel som kulturdepartementet avsätter för 2008 för kulturarbete för barn och ungdomar bäst skall kunna användas. Förvaltningen har under 2008 följt utvecklingen i länets kommuner vad gäller det nya statliga stödet till Skapande skola.

Bilaga

Sammanställning av synpunkter från länets kommuner

3.1 Det statliga stödet i korthet

Med bidraget Skapande skola kan professionella kulturaktörer och kulturpedagoger tillsammans med lärare ge elever möjligheter till personlig utveckling och inspiration och skapa nya former för lärande i skolan. Barn och ungas rätt att både förstå och uttrycka sig på många sätt är en ledstjärna för arbetet med bidraget. Satsningen gäller årskurs 7 – 9.

Skapande skola ger bidrag till tre slag av kulturinsatser; inköp av professionell kultur, elevers eget skapande och samverkan mellan kulturliv och skola. Bidrag kan sökas för en eller flera av insatserna.

Skapande skola vill vara ett naturligt inslag i skolans verksamhet. Syftet med bidraget är att göra kulturen till en del i skolans lärande. Kulturinsatserna ska ge långsiktiga effekter, såväl för elevernas personliga utveckling som i undervisningen. De kan vara framgångsrika pedagogiska verktyg som bidrar till ökad kunskap och en god skolmiljö. Skapande skola är inget tidsbegränsat projekt utan en långsiktig statlig satsning.

Till ansökan skall alltid bifogas en handlingsplan. Det är i handlingsplanen som huvudmannens intentioner om kulturens roll i skolan blir tydlig. I handlingsplanen redogörs för nuvarande insatser, vilka insatser som planeras och hur man tänker utvärdera arbetet. Barn och unga ska ha inflytande över de verksamheter som ingår i Skapande skola. Eleverna ska därför vara delaktiga i arbetet med handlingsplanen. Det är huvudmännen för sökande kommunala skolor, friskolor, riksinternatskolor och specialskolor som upprättar handlingsplanen och söker bidrag. Erfarenheter från kommuner som har ett väl fungerande kulturarbete i skolorna visar att god förankring på alla beslutsnivåer både inom skola och kulturliv är en av förutsättningarna för ett lyckat resultat. Samverkan skapar goda förutsättningar för framgångsrika Skapande skolainsatser.

4 Förvaltningens synpunkter

4.1 Förvaltningens genomgång

Med anledning av kulturnämndens uppdrag har förvaltningen kontaktat kommunerna i länet med enkät både innan kommunerna haft möjlighet att söka och efter det att ansökningstiden gått ut för våren 2008, d v s det första av de två genomförda fördelningstillfällena.

Frågor som vi ställde till kommunerna var bl a

- om de hade sökt stöd,
- om de hade fått stöd, storleken på stödet,
- m de fått avslag och varför,
- om de inte sökt på våren skulle de då söka till hösten,
- skulle projekten i deras ansökan medföra ökad efterfrågan på vårt scenkonststöd, Länsmusikens verksamhet, Circonova, FilmStockholm, Läns hem slöjden, Danskonsulenten, Läns museets konstpedagogiska verksamhet och Konserthusets verksamhet för barn,
- vill kommunerna att vi skall öka våra insatser inom ovan nämnda områden samt
- vill kommunerna att vi skall föra andra typer av satsningar än ovan med anledning av skapande skola projektet?

4.1.1 Våren 2008

I bilaga redovisas de svar som inkommit från kommunerna efter den första ansökningsomgången under våren 2008.

- 17 kommuner har besvarat enkäten
- 8 kommuner hade sökt stöd (exl Stockholm) och 7 hade fått stöd (exkl Stockholm)
- 9 kommuner har inte sökt varav 7 skulle söka till hösten, 2 gör det eventuellt och en kommun som sökte men inte beviljades stöd under våren skulle söka igen till hösten
- Följande kommuner har sökt och erhållit stöd:
Botkyrka, Danderyd, Järfälla, Norrtälje, Sundbyberg, Täby och Österåker samt Stockholm.

Alla kommuner besvarade inte enkäten. Enligt uppgift från Kulturrådet ser den samlade bilden för våren 2008 ut enligt följande.

Totalt har 17 skolor från länet sökt stöd. 13 skolor har beviljats stöd, därav 5 friskolor. Följande kommuner/skolor från länet beviljades stöd:

Botkyrka kommun 690 000 kr
Danderyds kommun 132 000 kr
Järfälla kommun 525 000 kr
Kunskapsskolan i Botkyrka 50 000 kr
Maestroskolan 7 000 kr
Montessoriborgen AB 12 400 kr
Norrtälje kommun 440 000 kr

Stockholms kommun 3 500 000 kr
Sundbybergs stad 70 000 kr
Södertälje friskola AB 18 000 kr
Täby kommun 220 000 kr
Viktor Rydbergs samskola 89 000 kr
Österåkers kommun 80 000 kr.

4.1.2 Hösten 2008

Vid den andra ansöknings- och fördelningsomgången för år 2008 har 17 skolor/kommuner i länet har fått bidrag till Skapande skola nämligen:

AVECA AB 20 000kr
Ekerö kommun 350 000kr
Haninge kommun 640 000 kr
Huddinge kommun 1 150 000 kr
Lidingö stad 232 000 kr
Nacka kommun 320 000 kr
Nynäshamns kommun 94 800 kr
Qvarnholmens skola 45 000 kr
Salems kommun 175 000 kr
Sigtuna kommun 40 000 kr
Sverigefinska skolan i Botkyrka 30 000 kr
Tyresö kommun 60 000 kr
Upplands-Bro kommun 140 000 kr
Vallentuna friskola 30 000 kr
Vallentuna kommun 62 000 kr
Vaxholms stad 35 000 kr
Värmdö kommun 300 000 kr

Följande skolor/kommuner har sökt statligt stöd till Skapande skola men inte beviljats stöd:

Pysslingen förskolor och skolor AB
Upplands-Väsby kommun

4.2 Förvaltningens slutsatser

Inom kulturnämndens olika stöd och verksamheter finns i dagsläget möjlighet för kommunerna att använda sig av resurser som kan användas i Skapande skola-sammanhang. Det gäller då främst scenkonststöd, Länsmusikens verksamhet, Circonova, Film Stockholm, Länshemslöjden, Danskonsulenten, Läns museets konstpedagogiska verksamhet och Konserthuset.

Kommunerna framhåller att behovet av att beställa fler föreställningar och projekt från den landstingssubventionerade verksamheten kommer att öka. Det som kommunerna framhållit som viktigt är att inte pengar omfördelas från t ex scenkonststödet till förmån för någon eventuell ny verksamhet. Vidare har man från kommunalt håll framhållit att inom ämnesområdet litteratur saknar man möjlighet till program och författarbesök med stöd från landsting-
et.

De medel för Skapande skola som länets kommuner kan beviljas täcker normalt skolornas merkostnader. Förvaltningen föreslår därför inte i nuläget vare sig några särskilda budgetförstärkningar eller några nya stödformer eller verksamheter med koppling till Skapande skola projektet eftersom det finns möjlighet att använda redan befintliga resurser. Det är dock viktigt att befintliga resurser inte minskar. Utöver de resurser som finns inom ramen för de sju länsfunktionerna samt scenkonststödet, kan kulturnämnden stödja Skapande skola-projekt inom ramen för ordinarie kulturstöd och stöd till ungas aktiva deltagande i kulturlivet.

Hans Ullström