

Yttrande över Regional utvecklingsplan för Stockholmsregionen - RUFSS 2010 - Utställningsförslaget

Som svar på Regionplanekontorets utställningsförslag rörande Regional utvecklingsplan för Stockholmsregionen - RUFSS 2010 - yttrar sig kulturnämnden enligt nedan. Kulturnämnden yttrar sig endast i de avseenden som bedöms falla under kulturnämndens ansvar.

Kulturnämnden påpekade vid remissbehandlingen av samrådsförslaget att i jämförelse med RUFSS 2001 så ges kulturfrågorna ett större utrymme, men ändå inte tillräcklig. I utställningsförslaget har RTK delvis lyssnat på flera av remissinstansernas, däribland kulturnämnden, synpunkter på att ytterligare betona kulturfrågornas vikt i regionens utveckling.

I Utställningsförslaget har RTK poängterat kulturens betydelse genom att skriva "Kulturlivet har sammantaget en bred betydelse som behöver utvecklas vidare i genomförandet av RUFSS". Detta ställningstagande antar kulturnämnden är början till att kulturfrågorna kommer att få en mer framträdande roll i genomförandefasen av RUFSS. Men kulturnämnden vill ändå påtala några områden som ytterligare kan förstärkas i regionplanen när det gäller kultur.

I RUFSS finns fyra mål för att nå visionen. I målet - En region med god livsmiljö - berörs kulturen genom att det står skrivet att utbudet av kultur ska vara stort och av hög kvalitet. Nämnden anser emellertid som tidigare att ett separat mål bör vara inriktat på kulturfrågorna för att nå visionen att Stockholmsregionen skall bli Europas attraktivaste region. Med nuvarande disposition av RUFSS finns det ingen samlad strategi för att nå visionen.

Nämnden antar att RTK med begreppet kreativa näringar involverar kulturföretagen som finns i vår region. I det sammanhanget vill kulturnämnden påtala vikten av att alla konstformer inkluderas i begreppet "kreativa näringar". Det finns en tendens att företrädare för vissa konstformer definierar in sig under begreppet med andra konstformer ställs utanför. Kulturnämnden ser det dock som angeläget att kulturföretagandet i regionen stärks och ger bl a ett ekonomiskt stöd för utvecklandet av en kulturinkubator fr o m 2010.

Kulturen är en viktig kraft för att skapa en attraktiv region men kulturen har i sig ett egenvärde som bl a bidrar till att en region blir intressant för människor att bo och verka i. Här fyller en mängd av olika kulturyttringar och inte minst

föreningslivet en viktig roll t ex genom att skapa olika mötesplatser för regionens invånare. Kulturnämnden tycker att det är bra att RTK här har betonat att ett levande och aktivt kulturliv är ett av de främsta kännetecknen för en dynamisk region, och är på många sätt en grundbult i det öppna, demokratiska samhället.

Kulturnämnden anser att om regionen skall bli Europas mest attraktiva region bör möjligheten att utveckla många intressanta kulturella och sociala mötesplatser i regionen uppmuntras. Kulturnämnden tycker också att det är bra att utställningsförslaget påtalar att det finns ett mycket levande och dynamiskt kulturliv även utanför Stockholms innerstad och att ett stärkt kulturliv i de regionala kärnorna kan omvandla dessa områden ”till urbana miljöer med känsla av dynamisk storstadskaraktär”. För att de regionala kärnorna skall kunna bli fullvärdiga komplement till Stockholms innerstad är det således, enligt kulturnämndens mening, viktigt att regionala kärnorna innehåller en infrastruktur som även inrymmer kultur och föreningsliv.

RTK har i utställningsförslaget ytterligare betonat vikten av mångfald och tillgänglighet vilket nämnden anser är positivt.

Däremot saknar kulturnämnden att vikten av kultur för barn och unga inte betonas tydligare i utställningsförslaget. Det är ju inom detta område som tonvikten på det offentliga stödet till kulturlivet läggs.

Kulturnämnden anser att i kapitlet om *Genomförande och uppföljning* bör även kulturnämnden finnas omnämnt under landstingets roll. Kulturnämnden har en viktig funktion när det gäller att stimulera och ge stöd i olika former till länets kulturliv. Detta bidrar till ett dynamiskt kultur- och föreningsliv i regionen som i sin tur är en viktig del få att nå visionen att Stockholmsregionen skall bli Europas attraktivaste region.

Karin Ekdahl Wästberg

Bilaga

Utdrag ur kulturnämndens protokoll §...
Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande