

Avtal

mellan Stockholms läns landsting genom kulturnämnden, nedan kallat landstinget, och den ideella föreningen Transit Kulturinkubator, rörande verksamheten i en regional kulturinkubator 2010.

§ 1 Övergripande uppdrag

Den ideella föreningen Transit Kulturinkubator ansvarar för genomförandet av regional inkubatorsverksamhet inom kulturområdet. Föreningen kommer att:

- dels driva Transits verksamhet i anslutning till Konstfack vid Telefonplan i Stockholm,
- dels ansvara för samordningen och utvecklingen av ett inkubatorsnätverk med SITE, Kungliga Musikhögskolan och Filmbasen som är belägen i Botkyrka kommun.

Verksamheten genomförs i enlighet med föreliggande avtal.

a) Syfte

Syftet med den regionala kulturinkubatorn är att utveckla och långsiktigt etablera stöd till både befintliga och blivande kreatörs- och kulturföretagare i Stockholms län. Stödet kommer att bestå av samordnade och utvecklade företagsrådgivnings- och kompetensutvecklingsaktiviteter. Företagarna skall vara utexaminerade från någon konstnärlig högskola eller varit verksamma inom sin bransch sedan minst fem år. Inkubatorsverksamheten avser inte studenter som är inskrivna på någon av de berörda högskolor som ingår i samarbetet.

§ 2 Verksamhet 2010

Föreningen Transit Kulturinkubator skall utgöra ett nav i kulturinkubatorsnätverket och ska därmed samordna och utveckla det gemensamma arbetet med det tre övriga parterna – SITE, Kungliga Musikhögskolan och Filmbasen. Under 2010 inriktas verksamheten på företagare inom konst, design, film, musik och scenkonst. Totalt omfattar inkubatorsnätverket 41 arbetsplatser varav 13 platser avser konst, design och konsthantverk medan 28 platser avser film, musik och scenkonst. Under 2010 kommer minst 50 företagare att erbjudas plats inom inkubatorsnätverket.

a) Verksamhet vid Transit Telefonplan

Föreningen Transit Kulturinkubator kommer i egen regi att

- erbjuda inkubatorsstöd, inkl kontorsplats för minst 20 företag inom design, konst, musik, film, scenkonst i inkubatorn på Telefonplan. Två platser reserveras för scenkonstföretag från SITE, två platser reserveras för musikföretag från Kungliga Musikhögskolan, tre platser reserveras för filmföretag från Filmbasen i Botkyrka samt att 13 platser reserveras för design- och konstföretag.
- identifiera behov av att samordna och genomföra insatser som utvecklar affärsrådgivningsverksamheterna. Under året genomförs fyra aktiviteter t ex seminarier, studiebesök, workshops.

- identifiera behov av, samordna och genomföra kompetensutvecklande och nätverksuppbyggande aktiviteter för kreatörs - och kulturföretagare i regionen. Under 2010 genomförs fem aktiviteter så som.
 - Identifiera möjligheter till vidare finansiering och bidrag för den regionala kulturinkubatorn.
 - Kontinuerligt utveckla och utvärdera den nätverkets gemensamma verksamhet.
 - Sluta samarbetsavtal med supportaktörer, t.ex. juristfirmor, redovisningsfirmor, mässor.
 - Genom sitt kontaktnät inom de offentliga och privata sektorerna på regional och nationell nivå kommunicera och etablera den gemensamma verksamheten.

b) Verksamhet som genomförs med parterna i inkubatorsnätverket

Föreningen Transit Kulturinkubator och samarbetsparterna kommer gemensamt att

- attrahera och rekrytera kompetenta kreatörsföretagare inom sina respektive områden som är i behov av och intresserade av inkubatorstöd med eller utan kontorsplats.
- - Åtta scenkonstföretag på SITE,
 - Fem musikföretag på Kungliga Musikhögskolan,
 - Åtta filmföretag på Filmbasen i Botkyrka samt
 - 13 design- och konstföretag samt sju företag inom områdena musik, film, scenkonst på Transit (Telefonplan).
- ansvara för den dagliga affärsrådgivningen med inriktning på respektive konstform/bransch.
- i samverkan identifiera behov av, samordna och genomföra kompetensutvecklande och nätverksuppbyggande aktiviteter för kreatörs - och kulturföretagare i regionen.
- planera och genomföra branschspecifika aktiviteter för kompetensutveckling och nätverksuppbyggande för kreatörs - och kulturföretagare.
 - varav fyra scenkonstorienterade aktiviteter i regi av SITE,
 - varav sex musikorienterade aktiviteter i regi av Kungliga Musikhögskolan,
 - varav sex filmorienterade aktiviteter i regi av Filmbasen,
 - varav tre design- och konstorienterade aktiviteter i regi av Transit.
- kontinuerligt utveckla och utvärdera sin verksamhet och samarbetet med de andra parterna inom kulturinkubatorsnätverket.
- genomföra nio aktiviteter i form av ”Företagspitching”, seminarier om entreprenörskap, nätverksträffar med kreatörs - och kulturföretag och aktörer inom och utanför de kreativa och kulturella näringarna.

§ 3 Jämställdhet

Strävan efter jämställdhet mellan könen skall genomsyra verksamheten. Statistik över verksamhetens genomförande skall vara uppdelad på kön.

§ 4 Jämlikhet

Verksamheten skall ta hänsyn till etnisk och social mångfald och bidra till möten mellan människor med olika bakgrund. Detta gäller såväl personer som arbetar i verksamheten som verksamhetens målgrupp - kreatörs- och kulturföretagare.

§ 5 Tillgänglighet för funktionshindrade

I verksamheten eftersträvas tillgänglighet för alla, både i den fysiska miljön och i form av informationsmaterial.

§ 6 Miljö

Företagarna i kulturinkubatorn skall stimuleras att bedriva företag med fokus på långsiktig hållbarhet. Transit skall vara aktiv i projekt och aktiviteter kring hållbar design.

Under 2010 kommer styrelsen för föreningen Transit Kulturinkubator att fastställa miljöplan som inges till landstinget.

§ 7 Organisation

a) Ideella föreningen Transit Kulturinkubator

Den ideella föreningen Transit Kulturinkubator driver Transits verksamhet som är riktad till design- och konstföretag samt ansvarar för samordningen och utvecklingen av samarbetet med SITE, Kungliga Musikhögskolan och Filmbasen.

b) Annat ekonomiskt stöd

Föreningen Transit Kulturinkubator kan själva söka ekonomiskt stöd från annan organisation, kommun eller stat så länge medlen används i enighet med föreliggande avtal.

§ 8 Marknadsföring

Vid marknadsföring av aktiviteter som Transit Kulturinkubator ansvarar för skall det framgå att verksamheten bedrivs på uppdrag av Stockholms Läns landsting.

§ 9 Ekonomi

I samband med att föreliggande avtal undertecknas upprättar föreningen Transit Kulturinkubator verksamhetsplan och budget för 2010 som inges till landstinget.

a) Redovisning

Den ideella föreningen Transit Kulturinkubator skall ha en ekonomisk planering och redovisning för den verksamheten som drivs i föreningens regi.

Föreningen Transit Kulturinkubator skall även redovisa verksamhet och ekonomi för den kulturinkubatorsverksamhet som bedrivs av de andra parterna i nätverket, d v s vid SITE, Kungliga Musikhögskolan och Filmbasen.

b) Ekonomisk stöd 2010

Under 2010 ger landstinget ekonomiskt stöd om 1 100 000 kr till den ideella föreningen Transit Kulturinkubator. 50 procent av stödet betalas när föreningen Transit Kulturinkubator inkommer till kulturförvaltningen med dokumentation som styrker föreningens organisationsnummer liksom övriga uppgifter som fordras för att betala ut stödet så som föreningens bank-/postgironummer etc. 50 procent av stödet betalas senast den 30 juni 2010 under försättning att den avstämning som föreskrivs i § 10 a) genomförts. Eventuell mervärdesskatt (moms) om 25 procent tillkommer utöver i denna paragraf angivet belopp.

c) Landstingets insyn i den ekonomiska redovisningen

Landstinget har rätt att ta del av all ekonomisk redovisning inom den ideella föreningen Transit Kulturinkubator.

§ 10 Rapportering/uppföljning

Rapporteringen enligt denna paragraf skall inkludera hur verksamheten uppfyller vad som sägs i §§ 2 – 6 i föreliggande avtal. I rapporteringen skall föreningen Transit Kulturinkubator även inkludera den kulturinkubatorsverksamhet som bedrivs av de andra parterna i nätverket, d v s SITE, Kungliga Musikhögskolan och Filmbasen.

a) Uppföljning i maj 2010

Före maj månads utgång 2010 skall föreningen Transit Kulturinkubator till landstinget redovisa genomförd verksamhet under det första tertialet 2010.

b) Årsredovisning för 2010

Före mars månads utgång 2011 inger föreningen Transit Kulturinkubator till landstinget årsredovisning för 2010 bestående av resultat- och balansräkning, verksamhetsberättelse samt revisionsberättelse styrkt av kvalificerad revisor.

c) Framtida uppföljning av företagen hos kulturinkubatorn

Föreningen Transit Kulturinkubator skall framdeles följa upp hur tidigare Transitföretag har utvecklats efter tiden hos kulturinkubatorn. Uppföljningen skall även beskriva företagarnas erfarenhet av tiden hos kulturinkubatorn. Uppföljningen kommer att preciseras i kommande års avtal.

§ 11 Giltighet

Föreliggande avtal gäller fr o m den 1 januari 2010 t o m 31 december 2010. Sker ej uppsägning senast tre månader före avtalstidens utgång förlängs avtalet med 12 månader.

Om part inte kan fullfölja vad som överenskommits i föreliggande avtal skall den andra parten omedelbart underrättas därom.

§ 12 Skiljeförfarande

Uppkommer tvist mellan parterna som avser innehållet i föreliggande avtal skall tvisten avgöras i allmän domstol.

§ 13 Avtalets godkännande

Detta avtal är upprättat i två likalydande exemplar varav parterna tagit var sitt. För landstingets del gäller avtalet under förutsättning att det godkänts av landstingets kulturnämnd genom beslut som vunnit laga kraft.

För Stockholms läns landsting

För ideella föreningen Transit Kultur-
inkubator

2009-....-....

2009-....-....

.....

.....

Hans Ullström,
Förvaltningschef

Ivar Björkman,
Ordförande