

Kulturnämnden

PROTOKOLL  
2010-04-27

Sammanträdesdag	Tisdag den 27 april 2010	
Sammanträdestid	Kl. 17.00 – 17.30	
Sammanträdeslokal	Stora sammanträdesrummet, kulturförvaltningen, Västgötagatan 2, Stockholm.	
Sammanträdesets art	Kulturnämnden	
Beslutande	Karin Ekdahl Wästberg (fp), ordförande Winston Håkanson (m), ersättare för Chambay Morgan Lindqvist (m) Pehr Granfalk (m) Leif Lanke (fp), ersättare för El Khoury	Gizela Sladić (s), 2:e vice ordförande Håkan Andersson (s), ersättare för Sjöström Agnetha Boström (mp), ersättare för Bozyel Mohibul Ezdani Khan (v)
Övriga	Lisbeth Olsson Hans Ullström Göran Rosander	Ghita Edmark Jenny Edberg Fredrik Persson
Justering	2010-04-28	
Ordförande	Karin Ekdahl Wästberg	
Justerare	Gizela Sladić	
Vid protokollet	Göran Rosander	
Justeringen anslagen	2010- -	

## Innehållsförteckning

§ 45	Val av protokolljusterare.....	3
§ 46	Anmälan av protokolljustering. ....	3
§ 47	Anmälningsärenden för kännedom. ....	3
§ 48	Bordlagt ärende: Kulturstöd till kontinuerlig eller tillfällig verksamhet 2010: Ansökningar från Möja Hembygds museiförening och Bangladesh kulturforening. ....	5
§ 49	Månadsrapport rörande ekonomisk ställning m m för kulturnämnden för mars 2010. ....	6
§ 50	Yttrande över Kultursamverkansutredningens delbetänkande – Spela samman – en ny modell för statens stöd till regional kulturverksamhet (SOU 2010:11). ....	7
§ 51	Nästa sammanträde .....	11
§ 52	Tilläggsärende: Tillsättande av en parlamentarisk grupp med uppdrag att formulera inriktningsmål för kulturnämndens hela verksamhetsområde.....	12

---

§ 45 Val av protokolljusterare.

---

Kulturnämnden beslutade att uppdra åt ordförande och 2:e vice ordförande att justera protokollet.

---

§ 46 Anmälan av protokolljustering.

---

Anmäldes att kulturnämndens protokoll 2010-03-25 justerats 2010-03-29.

---

§ 47 Anmälningssärenden för kännedom.

---

Enligt anmälningsslista 2010-04-19 anmäldes följande ärenden för kännedom:

Beslut fattade med stöd av delegation:

Ordf. Karin Ekdahl-Wästberg, Fc Hans Ullström, Kerstin Olander

Ärende	Beslutsnr	Beslutande	Datum för beslut
Vidaredelegering till Kerstin Olander av rätt att besluta om stipendier och stöd inom Film Stockholm	23/2010	Hans Ullström	2010-02-02
Stöd till produktionsbolaget Silverosa för dokumentärfilmsprojektet Che och min riktiga pappa	14/2010	Kerstin Olander	2010-02-05
Tjänsteresor för förvaltningschefen 2010 inom ramen för Mälardalssamarbetet	22/2010	Kerstin Olander	2010-01-21
Stöd till produktionsbolaget Mantaray för dokumentärfilmsprojektet Avtryck, Intryck, Uttryck	27/2010	Kerstin Olander	2010-02-05
Stöd till filmaren Julia Lindström för dokumentärfilmsprojektet Menarche	29/2010	Kerstin Olander	2010-03-11
Stöd till filmaren Hannes Klaesson för kortfilmsprojektet Pojkvännen	30/2010	Kerstin Olander	2010-03-11
Stöd till produktionsbolaget Adamantfilm, för kortfilmsprojektet Ur träsket	31/2010	Kerstin Olander	2010-03-11
Stöd till produktionsbolaget Cinenic Film för kortfilmsprojektet Att köpa en bil	32/2010	Kerstin Olander	2010-03-10
Stöd till produktionsbolaget Plattform Produktion för kortfilmsprojektet Fallstudier	33/2010	Kerstin Olander	2010-03-10
Stöd till produktionsbolaget Mantaray för dokumentärfilmsprojektet Jag ser dej	34/2010	Kerstin Olander	2010-03-11

Ärende	Beslutsnr	Beslutande	Datum för beslut
Stöd till produktionsbolaget Inland Film AB för kortfilmsprojektet ”+” (Plus)	35/2010	Kerstin Olander	2010-03-11
Stöd till filmaren Lode Kuylenstierna för kortfilmsprojektet Tavlan	36/2010	Kerstin Olander	2010-03-11
Verksamhetsstöd till studieförbunden 2010, studiecirkelverksamheten	37/2010	Hans Ullström	2010-03-26
Bifogas			
Stöd till distriktsorganisationerna 2010, pensionärsorganisationer	38/2010	Hans Ullström	2010-03-18
Bifogas			
Restipendie till Talangprogrammets deltagare till GIFF	40/2010	Kerstin Olander	2010-03-17
Stöd till studieförbunden 2010, kulturverksamhet	41/2010	Hans Ullström	2010-04-06
Bifogas			
Stöd till distriktsorganisationer 2010, handikapprörelsens ungdomsorganisationer	42/2010	Hans Ullström	2010-04-13
Bifogas			
Förvaltningschefens deltagande i Kulturting 2010	43/2010	Karin Ekdahl-Wästberg	2010-02-11
Beslut med anledning av rekommendation i landstingets konstnämnd: Skissuppdrag för Karolinska Universitetssjukhuset Solna, strålbehandlingsrum 4	44/2010	Göran Rosander	2010-03-05
Stipendium till filmaren Per Hanefjord	45/2010	Kerstin Olander	2010-03-29
Stipendium till filmaren Angela Bravo	46/2010	Kerstin Olander	2010-03-29
Stipendium till filmaren Anders Jedenfors	47/2010	Kerstin Olander	2010-03-29
Stipendium till filmaren Maja Borg	48/2010	Kerstin Olander	2010-03-29

Övriga ärenden för kännedom:

Landstingsrevisorernas Årsrapport 2009, Kulturnämnden.

Kulturnämnden

PROTOKOLL  
2010-04-27

§ 48

§ 48 Bordlagt ärende: Kulturstöd till kontinuerlig eller tillfällig verksamhet 2010: Ansökningar från Möja Hembygds museiförening och Bangladesh kulturförening.

Exp

---

KUN 2010/25, 2010/33

Berörda

Utlåtande 2010-03-08, bordlagt 2010-03-25.

Kulturförvaltningen föreslår kulturnämnden besluta

att avslå ansökningarna från Möja Hembygds-  
museiförening och Bangladesh kulturförening.

Kulturnämnden beslutade enligt förvaltningens förslag.

Kulturnämnden

PROTOKOLL  
2010-04-27

§ 49

§ 49 Månadsrapport rörande ekonomisk ställning m  
m för kulturnämnden för mars 2010.

ExpKUN 2010/144Landstingsstyrel-  
sens förvaltning

Utlåtande 2010-04-16.

Kulturförvaltningen föreslår kulturnämnden besluta

att fastställa månadsbokslutet för mars 2010  
enligt förvaltningens rapport.

Kulturnämnden beslutade enligt förvaltningens för-  
slag.

§ 50 Yttrande över Kultursamverkansutredningens delbetänkande – Spela samman – en ny modell för statens stöd till regional kulturverksamhet (SOU 2010:11).

Exp

KUN 2010/190

Finansroteln

Utlåtande 2010-04-18.

Kulturförvaltningen föreslår kulturnämnden besluta

att yttra sig över Kultursamverkansutredningens delbetänkande – Spela samman – en ny modell för statens stöd till regional kulturverksamhet (SOU 2010:11) – i enlighet med förvaltningens förslag.

Följande yrkanden framställdes:

- 1 Ordförande Ekdahl Wästberg (fp), majoritetsledamöterna Lindqvist (m) och Granfalk (m) samt tjänstgörande ersättarna Håkanson (m) och Lanke (fp), bifall till beslut enligt förvaltningens förslag.
- 2 (s) ledamoten Sladić, (v) ledamoten Ezdani Khan och tjänstgörande ersättarna Andersson (s) och Boström (mp), bifall till beslut

att avge yttrande enligt nedanstående:

”Kultursamverkansutredningens delbetänkande Spela samman (SOU 2010:11) styrs av en låg ambitionsnivå. Kultursamverkansutredningen föreslår att ansvaret för den regionala fördelningen av vissa statliga kulturbidrag decentraliseras och förs över till landstingen genom ”kulturportföljen”. I detta skede fokuserar man på statens stöd till s.k. regionala kulturorganisationer och jämförbara verksamheter. Vår uppfattning är att man för framtiden, bör kunna pröva ifall även andra verksamheter ska inkluderas.

### **Större uppdrag, samma mängd pengar**

Kultursamverkansutredningen föreslår att totalt 1,2 miljarder kronor läggs i kulturportföljen för staten och landstingen att förhandla om. Det kan jämföras med att Kulturrådet årligen fördelar 1,7 miljarder kronor i bidrag idag.

De statliga medlen utgör ca 30 procent av den offentliga finansieringen av de regionala institutionerna, eller ungefär en fjärdedel av institutionernas totala finansiering. Utöver detta finns det en omfattande kulturverksamhet som kommuner och landsting finansierar utan några statliga bidrag, samt givetvis en omfattande kulturverksamhet som bedrivs i privat eller ideell regi.

Inga förslag läggs om ökade resurser. Att utredningens organisationsförslag ska finansieras inom befintliga ramar anser vi inte kan accepteras. Utredningen gör inga kostnadsberäkningar och redovisar inga kostnadskonsekvenser av sina förslag, vilket vi ser som en svaghet. Det är inte rimligt att förvänta sig att så omfattande organisatoriska förändringar ska kunna genomföras utan tillkommande kostnader i genomförandestadiet och därmed sammanhängande konsekvenser för kulturlivets finansiering i vårt län.

Västra Götaland och Skåne betraktas som förebilder i kultursamverkansutredningen. Men det som fungerar där riskerar att bli fiasko i resten av landet anser vi. Försöksverksamheterna i Skåne och Västra Götalandsregionen har inte utvärderats. Vi finner det anmärkningsvärt att regeringen inte tagit initiativ till en utvärdering av de olika försöksverksamheterna. En sådan utvärdering borde utgöra ett självklart underlag för beslut.

Stockholms län har ett aktivt och mångfacetterat kulturliv med olika verksamheter och många aktörer inom det fria kulturlivet som med små medel tillhandahåller mycket kulturverksamhet för länets medborgare med den förväntade konstnärliga kvaliteten.

Stockholm stad ger mer än man får tillbaka som huvudstad. Särskilt när det gäller nya utvecklingsprojekt. Nycirkusen i Botkyrka befinner sig i en spännande utveckling mot större konstnärliga och interdisciplinära uttrycksformer. Cirkus Cirkör är ett varumärke för hela Sverige och bör vara statens ansvar. Solna, Södertälje, Nacka med flera bidrar till en dynamisk kulturutveckling i vår region. Institutionerna är redan involverade i regionala uppdrag, även de som har kommunala huvudmän.



Att olika delar av landet har olika förutsättningar beroende på befolkningsstruktur, geografi, infrastruktur, tillväxt, m.m. tas inte upp i Kultursamverkansutredningen. På så sätt bygger kultursamverkansutredningen in motsättningar och spänningar mellan olika delar av vårt län/region och andra län i landet. Vi förväntade oss en kulturpolitisk ambition med nyskapande förslag, inte en fördelning av bidragsmedel till institutionerna som är historiskt betingad och anpassad till den befintliga institutionsstrukturen.

Kulturutredningen saknar ett tydligt barn- och ungdomsperspektiv och begränsar barnkulturen till skolans värld. Allt fler ungdomar väljer konstnärliga utbildningar. De har i stor utsträckning gett upp de etablerade organisationerna. Var finns då deras spelplats? Avgörande framgångsfaktorer anser vi är att unga får delta på egna villkor.

Biblioteken och folkbildning och deras utveckling ingår inte i modellen. Folkbiblioteken och folkbildning är viktiga i kommunernas och regionernas utvecklingsarbete, ett utvecklingsarbete som sker i samverkan med det omgivande lokalsamhället och dess kulturaktörer.

Vi strävar efter en kulturpolitik som ska utformas för att ge breda möjligheter till eget kulturskapande och bildningssträvanden, samtidigt som den stöder ett professionellt kulturliv av hög konstnärlig kvalitet.

Enligt förslaget ska treåriga planer införas och som inte löper i takt med mandatperioderna. Risk finns att treåriga planer kan komma att innebära att kulturpolitiken inte införlivas i den politiska agendan mellan mandatperioderna.

Förslaget innebär att tre alternativ ska tas fram där prioriteringar av ansökningar om medel ska göras; ett -10 % alternativ, ett nollalternativ och ett +10 % alternativ. I praktiken innebär det att tre budgetar måste göras. Det är inte rimligt och kommer att öka byråkratin på ett onödigt sätt.

Vi rödgröna vill ha en stark Stockholmsregion. Det bör även inverka på hur statens stöd till kulturen i Stockholmsregionen ska ske. Koffertmodellen innebär inte det nytänkande som måste finnas för att tillgodose de behov som finns i Stockholmsregionen. Koffertmodel-

len betonar institutioner, men missar många andra områden, som är minst lika viktiga.

Vi vill betona att Stockholm läns landsting och landets regioner ges rätt att själva bestämma hur samordningsförfarandet ska hanteras utifrån lokala förutsättningar och prioriteringar.”

Ordförande ställde de båda yrkandena mot varandra och fann att kulturnämnden beslutat bifalla förvaltningens förslag.

(s) ledamoten Sladić, (v) ledamoten Ezdani Khan och tjänstgörande ersättarna Andersson (s) och Boström (mp), reserverade sig mot beslutet till förmån för sitt förslag och yrkande.

### § 51 Nästa sammanträde

---

Kulturnämnden beslutade att nästa sammanträde skall äga rum den 27 maj 2010. Då sker gemensam överläggning med konstnämnden om bl a rättsläget vad gäller upphandling av offentlig konst. KRO och KIF bjuds in att delta i överläggningarna och presentera sin verksamhet.

§ 52 Tilläggsärende: Tillsättande av en parlamentarisk grupp med uppdrag att formulera inriktningsmål för kulturnämndens hela verksamhetsområde

---

I september 2008 beslutade kulturnämnden tillsätta en parlamentarisk arbetsgrupp med uppdrag att formulera inriktningsmål för kulturnämndens hela verksamhetsområde.

Revisorerna har tidigare påpekat brister i kulturnämndens styrning. Kulturnämndens inriktningsmål är förenliga med de mål som fullmäktige beslutat men täcker inte alla verksamhetsområden. Revisorerna menar att arbetet med inriktningsmål bör utvecklas så att dessa omfattar hela verksamhetsområdet.

På förslag från ordförande Ekdahl Wästberg beslutade kulturnämnden att upplösa den parlamentariska arbetsgruppen och därmed inte se över inriktningsmålen för kulturnämnden utan avvakta kulturpropositionen.