

Kulturnämnden

PROTOKOLL
2008-03-27

Sammanträdesdag	Torsdag den 27 mars 2008	
Sammanträdestid	17.00-18.30	
Sammanträdeslokal	Södertörnssalen, Landstingshuset, Hantverkargatan 45, Stockholm	
Sammanträdet art	Kulturnämnden	
Beslutande	Karin Wästberg (fp), ordförande Christine Chambay (c), 1:e vice ordförande Morgan Lindqvist (m) Winston Håkansson (m), ersättare för Granfalk Aram El Khoury (kd)	Gizela Sladić (s), 2:e vice ordförande Christina Fjellström (s) Gabriel Bozyel (s) Agnetha Boström (mp), ersättare för Ezdani Khan
Ersättare	Douglas Lithborn (m) Staffan Sjödén (m) Cecilia Löfgreen (m) Leif Lanke (fp)	Håkan Andersson (s)
Övriga	Eva Anderson Monica Lagergren, t o m § 44 Jerker Larsson Lisbeth Olsson, t o m § 44 Hans Ullström Göran Rosander	Ghita Edmark Robertho Settergren Fredrik Persson
Justering	2008-03-31	
Ordförande	Karin Wästberg	
Justerare	Gizela Sladić	
Vid protokollet	Göran Rosander	
Justeringen anslagen	2008-04-	

Innehållsförteckning

§ 38	Val av protokolljusterare.....	3
§ 39	Anmälan av protokolljustering	3
§ 40	Anmälningsärenden för kännedom	3
§ 41	Kultur i regional utvecklingsplanering	3
§ 42	Verksamhetsberättelse för 2007 för länsbemyndigade konsulenterna i Stockholms län.....	4
§ 43	Månadsrapport rörande ekonomisk ställning m m för kulturnämnden för februari 2008	5
§ 44	Bordlagt ärende: Ändrat huvudmannskap för Film Stockholm	6
§ 45	Beräkning av verksamhetsstöd 2008 per medlem till handikappörelsens ungdomsorganisationer	10
§ 46	Uppföljning av kulturstöd till regional verksamhet 2006	11
§ 47	Kulturstöd 2008.....	14
§ 48	Projektstöd Kultur i Vården 2008	19
§ 49	Regler och anvisningar för stöd till hälsopedagogisk kulturverksamhet	20
§ 50	Nästa sammanträde	22
§ 51	Yttrande över landstingsrevisorernas årsrapport och utkast till revisionsberättelse 2007.....	23
§ 52	Ändrat datum för sammanträdet i september	24

§ 38 Val av protokolljusterare

Kulturnämnden beslutade att uppdra åt ordförande och 2:e vice ordförande att justera protokollet.

§ 39 Anmälan av protokolljustering

Anmälde att kulturnämndens protokoll den 14 februari 2008 justerats den 19 februari 2008.

§ 40 Anmälningsärenden för kännedom

Förteckning 2008-03-12 över ärenden för kännedom lades utan erinran till handlingarna.

Ordförande anmälde också brev från landstingsfullmäktiges presidium, 2008-03-26, som ställts till kulturnämnden och som nämnden återkommer till i ett extra ärende senare under sammanträdet (§ 51).

§ 41 Kultur i regional utvecklingsplanering
Martin Ängeby från regionplane- och trafikkontoret föredrar rapporten som utgör delunderlag till arbetet med RUFSS 2010

Martin Ängeby föredrog rapporten "Kultur i regional utvecklingsplanering" och den "Testversion inför samrådsförslag" av "Regional utvecklingsplan för Stockholmsregionen – RUFSS 2010" där kulturfrågorna skall arbetas in.

Ordförande tackade Martin Ängeby för en intressant föredragning. Kulturnämnden återkommer till frågorna när förslaget skickas på remiss.

§ 42 Verksamhetsberättelse för 2007 för länshemslöjdskonsulenterna i Stockholms län

KUN 2008/94

Verksamhetsberättelse för 2007 för länshemslöjdskonsulenterna i Stockholms län.

Utlåtande 2008-03-18.

Eva Anderson föredrog verksamhetsberättelsen.

Kulturnämnden föreslås besluta

att godkänna verksamhetsberättelsen för 2007 för länshemslöjdskonsulenterna i Stockholms län och inge den till Nämnden för Hemslöjdsfrågor,

att uppdra till förvaltningen att återkomma till kulturnämnden med förslag till skrivelse till Nämnden för Hemslöjdsfrågor avseende det statliga stödet till länshemslöjdskonsulenterna i Stockholms län.

Kulturnämnden beslutade enligt förslaget.

§ 43 Månadsrapport rörande ekonomisk ställning
m m för kulturnämnden för februari 2008

KUN 2008/190

Månadsrapport rörande ekonomisk ställning
m m för kulturnämnden för februari 2008.

Utlåtande 2008-03-12.

Kulturnämnden föreslås besluta

att godkänna månadsbokslut för febr-
ruari 2008 enligt förvaltningens rap-
port.

Kulturnämnden beslutade enligt förslaget.

§ 44 Bordlagt ärende: Ändrat huvudmannaskap för
Film Stockholm

KUN 2007/451

Bordlagt ärende: Ändrat huvudmannaskap för
Film Stockholm.

Utlåtande 2008-02-05.

Bordlagt 2008-02-14.

Kulturnämnden föreslås besluta

att uppdra åt förvaltningen att återkomma till kulturnämnden med förslag till avtal med personalägd ekonomisk förening rörande verksamhetsstöd till regional kulturverksamhet för att driva Film Stockholm,

att omfördela 165 tkr från det disponibla utrymmet till verksamhetsområdet gemensamma kostnader som kompensation för minskade intäkter i samband med ändrat huvudmannaskap för Film Stockholm.

Följande yrkanden framställdes.

- 1 Ordförande Wästberg (fp), majoritetsledamöterna Chambay (c), Lindqvist (m), El Khoury (kd) och tjänstgörande ersättaren Håkansson (m), bifall till beslut

att hänskjuta ärendet till landstingsstyrelsens Allmänna utskott utan eget ställningstagande.

- 2 (s) ledamöterna Sladić, Fjellström och Boyzel med stöd av (mp) ledamoten Boström, bifall till beslut

att avslå förvaltningens förslag i sin helhet

att skicka ärendet vidare till det Allmänna utskottet.

Yrkandet motiverades enligt följande.

”I sin ideologiska iver att privatisera landstingets verksamheter tycks den borgerliga majoriteten vara villig att bryta mot lagen och att genomföra privatiseringar utan att lyssna till sina egna rådgivare. Förslaget att avknoppa Film Stockholm är ett exempel på det. Vi motsätter oss bestämt att borgarnas förslag genomförs.

Borgarnas eget kansli och revisorerna säger nej till avknoppning av Film Stockholm

Under 2007 har Kulturnämnden prövat om en avknoppning av Film Stockholm är möjlig. Det har skett genom samtal inom Film Stockholm/kulturförvaltningen, med andra aktörer i länet, med landstingets Utvecklingskansli och med en fristående konsult. *Både Utvecklingskansliet och konsultfirman Öhrlings PricewaterhouseCoopers AB avråder i sina svar från avknoppning av Film Stockholm.*

Byråkratin ökar på verksamhetens kostnad

Tjänstemännen konstaterar att en avknoppning skulle öka byråkratiseringen, vilket blir resultatet när handläggningen av stipendier förs över till Kulturnämndens förvaltning.

Tjänstemännen i Kulturnämnden menar att ”I de analyser av verksamheten som gjorts med hjälp av externa konsulter, både inom ramen för utvecklingskansliets insatser under hösten 2007 och nu vid årsskiftet 2007/08, har det konstaterats att ett privatdrivet företag inte kan dela ut kontanta medel till fysiska personer. Ett sådant förfarande skulle likställas med lön och därmed beläggas med arbetsgivaravgift. Förutom offentliga myndigheter kan enbart stiftelser dela ut pengar till fysiska personer i form av stipendier, priser eller liknande. Detta innebär att oavsett vilken fristående huvudman som driver Film Stockholm så kan stipendier inte delas ut om huvudmannen inte är en stiftelse. De ekonomiska medel som normalt används till stipendier till unga filmare, omkring 500 000 kr om året, skulle sålunda inte ingå i ersättningen till den ekonomiska föreningen utan stanna kvar inom kulturförvaltningen och formellt fördelas av kulturnämnden, eventuellt med bibehållande av nuvarande delegation till förvaltningschefen. Film

Stockholm skulle dock bereda ansökningar och lägga fram förslag till beslut.”

Det står klart att det i Film Stockholms uppdrag inte föreligger någon affärsmässighet utan att huvuddelen av verksamheten består i förmedling av medel. Film Stockholm lämpar sig därmed inte för vare sig avknoppning eller för överförande till annan huvudman. Film Stockholm verksamhet gränsar därvid alltför mycket till vad som betraktas som myndighetsutövning.

En avknoppad verksamhet kommer att ge trovärdighetsproblem

En avknoppning av Film Stockholm leder till att de får problem med att bibehålla sin ”neutralitet” med en sådan aktör som huvudman för driften. Även om denna risk inte skall övervärderas så är det sannolikt så att omvärlden gärna kommer att identifiera Film Stockholm mer med den organisation man tillhör än med det filmkulturella offentliga uppdrag från landstinget och staten som verksamheten baseras på. Om Film Stockholm avknoppas och bildar en ekonomisk förening som skall förbereda ansökningar så kommer det att leda till att verksamheten ständigt ifrågasätts.

Film Stockholm är ett tämligen litet företag mätt i antalet anställda och ekonomisk omsättning. Verksamheten i sig torde endast ha ett ringa värde. Verksamheten går bara att driva med stöd av ett landsting/region och Filminstitutet. Det finns ingen marknad där man kan sälja uppdraget vilket gör att verksamheten lämpar sig dåligt för avknoppning.

Begränsningar i lagstiftningen

Andra problem som uppstår i samband med en eventuell avknoppning av Film Stockholm är att möjligheten att lämna stöd till avknoppare begränsas av regler i kommunallagen, lagen om offentlig upphandling och i arbetsrättslig lagstiftning. Stöd kan erbjudas innan förfrågningsunderlaget är beslutat och ska skiljas från upphandlingsprocessen för att neutralitet ska råda mellan anbudsgivarna. Kommunen kan t ex inte ge ekonomiskt stöd till konsult för framtagande av anbud. Avknoppade företag får inte heller stödjas genom att garantera köp av en viss volym av tjänster utan att detta föregåtts av en upphandling. Alla dessa lagtekniska hinder måste tas i beaktande om en avknoppning ska kunna ske.

Avsaknad av fungerande regelverk

I den mån majoriteten avser att fortsätta med avknopningsarbetet inom KN:s område, tycker vi socialdemokrater ändå att det måste finnas ett fungerande regelverk för hur avknoppning ska gå till och vilka verksamheter som kan avknoppas. Verksamhetsövergång måste ske enligt lagen. Avknoppning av Film Stockholm är inget som har prövats i någon högre instans tidigare. En rättsprocess kan bli viktig att driva i den frågan så att se över rättsläget kring avknoppningar av Film Stockholm.

Avvakta Statskontorets utredning

Det rättsliga läget kring avknoppningar har länge, och är fortfarande i allra högsta grad oklart. Regeringen har gett Statskontoret i uppdrag se över rättsläget kring avknoppningar av offentlig verksamhet till personal. Statskontoret ska dels analysera i vilken omfattning svensk rätt och EU:s regler om statstöd fordrar att kommuner och landsting tillämpar vissa principer för prissättning när kommunala fastigheter och verksamheter överläts till personal, dels om faktorer som exempelvis goodwill ska ingå i prissättningen. Regeringen anser att det är viktigt att avknoppning sker enligt likvärdiga regler i hela landet. Uppdraget ska redovisas för regeringen senast den 30 april. Innan Statskontorets utredning är klar är det inte rimligt att Kulturnämnden beslutar om en avknoppning av Film Stockholm.”

Ordföranden ställde de båda förslagen till beslut under proposition och fann att nämnden beslutat bifalla majoritetens förslag.

§ 45 Beräkning av verksamhetsstöd 2008 per medlem till
handikapprörelsens ungdomsorganisationer

KUN 2007/363 m flBeräkning av verksamhetsstöd 2008 per medlem till
handikapprörelsens ungdomsorganisationer.

Utlåtande 2008-03-04.

Kulturnämnden föreslås besluta

att fastställa följande två intervaller för medlemmar och stödbelopp per medlem för verksamhetsstöd 2008 till handikapprörelsens ungdomsorganisationer.

INTERVALL	MEDLEMMAR	STÖD/MEDLEM
A	fr o m 100 t o m 300	240 kr
B	fr o m 301	174 kr

Kulturnämnden beslutade enligt förslaget.

§ 46 Uppföljning av kulturstöd till regional verksamhet 2006

KUN 2008/191

Uppföljning av kulturstöd till regional verksamhet 2006.

Utlåtande 2008-03-17.

Kulturnämnden föreslås besluta

att Once Upon A Time/Anna Källblad (KUN 2006/707), Opera M.E.R.A (KUN 2006/92 samt Borderline (KUN 2006/603) senast den 31 maj 2008 skall inkomma till kulturförvaltningen med redovisning av genomfört projekt,

att Avart Dans & Rörelse (KUN 2006/522), Teatertrix (KUN 2006/601), Opera Agile (KUN 2006/613) samt Fria Teatern (KUN 2006/94) senast den 31 oktober 2008 skall inkomma till kulturförvaltningen med redovisning av genomfört projekt,

att Textilgruppen senast den 31 oktober 2009 skall inkomma till kulturförvaltningen med redovisning av genomfört projekt,

att om redovisning över genomfört projekt inte inkommer till kulturförvaltningen inom ovan fastställda tider skall beviljat kulturstöd återbetalas till kulturförvaltningen.

att inte godkänna att redan beviljat stöd till föreningen Möte Turkiet-Norden (KUN 2006/109) används i enlighet med föreningens begäran om ny inriktning av projektet och att föreningen därmed återbetalar 70 000 kr i kulturstöd till kulturförvaltningen,

att i övrigt godkänna rapporten om uppföljning av kulturstöd till regional kulturverksamhet 2006 och lägga rapporten till handlingarna.

Följande yrkanden framställdes.

- 1 Ordförande Wästberg (fp), majoritetsledamöterna Chambay (c), Lindqvist (m), El Khoury (kd) och tjänstgörande ersättaren Håkansson (m), bifall till beslut enligt förvaltningens förslag.
- 2 (s) ledamöterna Sladić, Fjellström och Bozyel, med stöd av (mp) ledamoten Boström, bifall till beslut

att uppdra åt förvaltningen att återkomma med förslag på vilka åtgärder som bör vidtas.

Yrkandet motiverades enligt följande.

”Stockholms län har ett aktivt och mångfacetterat kulturliv med olika verksamheter och många aktörer inom det fria kulturlivet som med små medel tillhandahåller mycket kulturverksamhet för länets medborgare med den förväntade konstnärliga kvaliteten i projekten. Det är glädjande att vi i Uppföljning av kulturstöd till regional verksamhet kan se tydliga resultat av de satsningar som gjordes under 2006. Vi vill tacka till förvaltningen för en bra redovisning.

Vi ser dock med stor oro på en del av resultaten från 2006. Av de 81 kulturorganisationer som beviljades stöd har 68 lämnat in redovisning, ett stöd har återbetalats, två projekt pågår fortfarande, två är nyligen avslutade, sex projekt är försenade och genomförs under 2008 och ett projekt inte har genomförts.

Mest oroade blir vi över att förvaltningen ser en tendens att fler och fler projekt inte får ihop budgeterade intäkter, däribland olika offentliga bidrag och därmed delvis görs förändringar i genomförandet jämfört med vad som anges i ansökan.

Vi noterar att KUN:s faktiska subvention per besökare mångdubblas på vägen mellan ansökan och faktiskt genomförande.

Vi konstatera också att de flesta kulturstöd genomförs i enbart en kommun (79 procent) och att Stockholms stad är överrepresenterat i förhållande till folkmängd samt att det blir färre besökare och att projektet inte får så stor spridning i länet.

Vi välkomnar en grundlig genomlysning av former för kulturstödet och anser att den presenterade Uppföljning av kulturstöd till regional verksamhet utgör tillräckligt underlag för att redan under innevarande år förändra formerna för detta stöd.”

Ordföranden ställde de båda förslagen till beslut under proposition och fann att kulturnämnden beslutat bifalla förvaltningens förslag.

(s) ledamöterna Sladić, Fjellström och Bozyel, samt (mp) ledamoten Boström reserverade sig mot beslutet till förmån för sitt förslag och yrkande.

§ 47 Kulturstöd 2008

KUN 2008/44 m fl

Kulturstöd 2008.

Utlåtande 2008-03-18.

Kulturnämnden föreslås besluta

att bevilja kulturstöd till**Bildkonst****310 000 kr**

Index the Swedish Contemporary Art Foundation *	170 000 kr	KUN 2008/44
Ateljérundan i Norrtälje kommun	50 000 kr	KUN 2008/86
CRAC (Creative Room for Art & Computing)/ SKODK *	90 000 kr	KUN 2008/87

Dans**240 000 kr**

Antawara Bolivia	40 000 kr	KUN 2007/803
Ideella Föreningen Attra	30 000 kr	KUN 2008/71
Stockholm Baroque Dancers	30 000 kr	KUN 2008/78
Sällskapet Musikmuseets Vänner	40 000 kr	KUN 2008/81
Föreningen Dan Tai	50 000 kr	KUN 2008/105
Ideella föreningen Ocean	50 000 kr	KUN 2008/111

Film**50 000kr**

Stockholms Judiska filmfestival	50 000 kr	KUN 2008/12
---------------------------------	-----------	-------------

Foto**80 000 kr**

Xposeptember	80 000 kr	KUN 2008/88
--------------	-----------	-------------

Kulturhistoria**415 000 kr**

Stiftelsen KA Almgrens sidenväveri och museum *	300 000 kr	KUN 2008/27
Föreningen Skärgårdsmuseet *	35 000 kr	KUN 2008/90
Litografiklubbens arkiv	30 000 kr	KUN 2008/93
Föreningen för Lidingös kulturarv	50 000 kr	KUN 2008/141

Litteratur**200 000 kr**

Föreningen oo Tal Evenemang *	200 000 kr	KUN 2008/14
-------------------------------	------------	-------------

Kulturnämnden

 PROTOKOLL
 2008-03-27

§ 47

Musik 300 000 kr

Körerna Näktergalningarna och Con Brio	40 000 kr	KUN 2007/831
Fylkingen *	100 000 kr	KUN 2008/15
Kultur och Musikcentrum	30 000 kr	KUN 2008/16
Svenska Klezmerföreningen	40 000 kr	KUN 2008/121
Farhang Föreningen	50 000 kr	KUN 2008/138
Kulturföreningen Afrika i Östberga	40 000 kr	KUN 2008/149

Musikteater 150 000 kr

Kulturföreningen RoJ	50 000 kr	KUN 2008/85
Vintervikens trädgård	40 000 kr	KUN 2008/112
Teater Sláva	60 000 kr	KUN 2008/125

Teater 440 000 kr

Teater Oberon	50 000 kr	KUN 2008/50
Teater Hera	40 000 kr	KUN 2008/69
Teater Playhouse	50 000 kr	KUN 2008/75
Unga Tur	50 000 kr	KUN 2008/91
Roslagens Sommarteater	50 000 kr	KUN 2008/109
Internationellt Kvinnocentrum IWC	50 000 kr	KUN 2008/114
Teaterföreningen VERKET	50 000 kr	KUN 2008/120
Sommarteater i Mälardalen/Dramateatern *	50 000 kr	KUN 2008/132
Dramalabbet	50 000 kr	KUN 2008/133

Övrigt 270 000 kr

ZINGO film & tv AB	80 000 kr	KUN 2008/40
Beenshouse ljud och rörelse	30 000 kr	KUN 2008/70
Det stora Knytkalaset	50 000 kr	KUN 2008/107
Stockholms distrikt av Sverige Finska Riksförbundet *	50 000 kr	KUN 2008/117
Den skapande mängden LLÅ	60 000 kr	KUN 2008/128

(* Avser kontinuerligt kulturstöd)

TOTALT 2 455 000 kr

Varav kontinuerligt kulturstöd (995 000 kr)

att avslå ansökningarna från

Bildkonst

Raketa	KUN 2008/61
Art produktion Evenemang	KUN 2008/95

Sign.

Cirkus

Fan-atticks	KUN 2008/110
-------------	--------------

Dans

Bolivia Yawar Mallku	KUN 2007/794
Zebra dans/Z-dansproduktion	KUN 2008/64
les Ballets Persans	KUN 2008/89
Sensus studieförbund region Stockholm-Gotland	KUN 2008/102
Den idéella föreningen DansPunktNU!	KUN 2008/104
CE dans	KUN 2008/122
Andersson Dance / Ideella föreningen Erino	KUN 2008/131
Farhang Förening	KUN 2008/139
Föreningen Blådans	KUN 2008/144

Film

Rinkeby Internationals Media & Teaterförening	KUN 2008/43
Filmator i Norden AB	KUN 2008/62
Skerries	KUN 2008/76
Eva Akergren, Flamma produktion	KUN 2008/77
Dontstopthedance productions	KUN 2008/79
Knochen Produktion AB	KUN 2008/80
Atmo Media Network	KUN 2008/100
Story AB	KUN 2008/116
Linda Skjevik Filmproduktion	KUN 2008/119
Föreningen Kosmos Club	KUN 2008/130
Filmkollektivet Grus	KUN 2008/136
Little Big Productions	KUN 2008/137

Kulturhistoria

Mångkulturellt centrum i Botkyrka	KUN 2007/825
Grekiskt Kulturcentrum	KUN 2008/45
Stockholms läns Hembygdsförbund	KUN 2008/57
Skebobruks Museiförening	KUN 2008/63
Ideell förening "Kunskap utan gränser"	KUN 2008/99

Musik

Föreningen för fransk-svenskt kulturutbyte	KUN 2008/10
Ted Gärdestadsällskapet	KUN 2008/26
Andromeda Music AB	KUN 2008/28
Stockholms läns blåsarsymfoniker/Länsmusiken	KUN 2008/73
Chick Singer Night	KUN 2008/115
Magnus Bånge	KUN 2008/123
KFUM Söder Fryshuset	KUN 2008/127
Stockholms Universitets Studentkår	KUN 2008/140

Musikteater

Turteatern	KUN 2008/72
Hälsing konsult KB	KUN 2008/84
Öfa-kollektivet	KUN 2008/92
Promenadorquestern	KUN 2008/101
Alice Musik Produktion / Alice Musik Dramatik	KUN 2008/103
Den ideella föreningen "Ja till allt bra"	KUN 2008/134

Teater

Provinsteatern	KUN 2008/58
Spegelteatern	KUN 2008/68
Studieförbundet i Stockholm	KUN 2008/74
Dramalabbet	KUN 2008/82
Teater Laika	KUN 2008/83
Teater Aviga	KUN 2008/97
Teater Aviga	KUN 2008/98
Volta Teatern	KUN 2008/106
Östra Teatern	KUN 2008/108
Teater UnderVerket	KUN 2008/118
AB Kjol & Bralla	KUN 2008/126

Övrigt

Finska Föreningen i Upplands Väsby	KUN 2008/65
Vintervikens trädgård	KUN 2008/113
ZINGO film & tv AB	KUN 2008/124
Riksföreningen Demokrativerkstan Ungt Bestämmande	KUN 2008/129
Zirkus Loko-Motiv	KUN 2008/135

att villkora beviljade kulturstöd enligt följande:

Om verksamhet som beviljats stöd förändras väsentligt i förhållande till vad som angivits i ansökan skall kulturförvaltningen underrättas. Ändringar kan innebära att hela eller del av stödet skall återbetalas till kulturnämnden.

Beviljat kulturstöd redovisas senast två månader efter avslutat projekt. Vid utebliven redovisning kan hela eller del av stödet komma att återkrävas av kulturnämnden. Redovisning görs på kulturförvaltningens blankett. Mottagare av ekonomiskt stöd som överstiger 4 prisbasbelopp (år 2008 utgör 4 prisbasbelopp 164 000 kr) skall lämna ekonomisk redovisning som är bestyrkt av auktoriserad eller godkänd revisor.

att bevilja stöd för att öka tillgänglighet för funktionshindrade att ta del av kultur till

Teater Hera	15 000 kr	KUN 2008/69
-------------	-----------	-------------

att avslå ansökan avseende stöd för att öka tillgänglighet för funktionshindrade att ta del av kultur från

Teater Laika	KUN 2008/83
--------------	-------------

Kulturnämnden beslutade enligt förslaget.

(s) ledamöterna Sladić, Fjellström och Bozyel, samt (mp) ledamoten Boström lät anteckna följande särskilda uttalande till protokollet.

”Tjänstemännen har gjort ett omfattande arbete med att utvärdera och bedöma de ansökningar om kulturstöd som har inkommit till förvaltningen. Vi socialdemokrater bedömer att förslaget på vilka föreningar som ska beviljas bidrag och vilka som inte ska beviljas bidrag är bra och vi ställer oss bakom det.

Vi har emellertid en fråga som vi skulle vilja ha besvarad: Föreningen Grekiskt Kulturcentrum har i tjänstemännens förslag inte beviljats något kulturbidrag. Vi anser att tjänstemännen har följt riktlinjerna vid sitt urval men, på grund av att frågan har aktualiserats under de senaste dagarna, efterfrågar vi en mer detaljerad skriftlig information om Grekiskt Kulturcentrum från kulturförvaltningen.”

§ 48 Projektstöd Kultur i Vården 2008

KUN 2008/46 m fl

Projektstöd Kultur i Vården 2008.

Utlåtande 2008-03-07.

Kulturnämnden förslås besluta

att bevilja

Kulturföreningen Dans& Rörelseakuten	50 000 kronor	KUN 2008/46
Södra Stockholms geri- atriska klinik, Dalens sjukhus	60 000 kronor	KUN 2008/47
Karolinska Universi- tetssjukhuset, Barn- divisionen, Lekterapi- enheten	100 000 kronor	KUN 2008/56
Barnens Sjukhus Karo- linska Universitets- sjukhuset Huddinge	100 000 kronor	KUN 2008/142
Händelseriken Korallen och Lagunen	80 000 kronor	KUN 2008/145
Svenska Institutet för Dans och rörelseterapi	50 000 kronor	KUN 2008/152

TOTALT 440 000 kronor

att avslå ansökan frånStockholms universitet
Professor Britt-Marie Wikström

KUN 2008/98

Kulturnämnden beslutade enligt förslaget.

§ 49 Regler och anvisningar för stöd till hälsopedagogisk kulturverksamhet

KUN 2008/184

Regler och anvisningar för stöd till hälsopedagogisk kulturverksamhet.

Utlåtande 2008-03-12.

Kulturnämnden föreslås besluta

att fastställa regler och anvisningar för stöd till hälsopedagogisk kulturverksamhet enligt förvaltningens förslag.

Följande yrkanden framställdes.

- 1 Ordförande Wästberg (fp), majoritetsledamöterna Chambay (c), Lindqvist (m), El Khoury (kd) och tjänstgörande ersättaren Håkansson (m), bifall till beslut enligt förvaltningens förslag.
- 2 (s) ledamöterna Sladić, Fjellström och Bozyel, med stöd av (mp) ledamoten Boström, bifall till beslut

att ärendet återremitteras till kulturförvaltningen.

Yrkandet motiverades enligt följande.

”Det är tragiskt att den borgliga majoriteten i en tid av mycket god ekonomi i Stockholms läns landstings kulturnämnd väljer att så snålt satsa på förebyggande hälsopedagogisk kulturverksamhet. Samtidigt känner vi oro för en rad försämringar som tvingats fram på grund av otillräckliga anslag från den borgerliga majoriteten.

Det förslag till Regler och anvisningar för stöd till hälsopedagogisk kulturverksamhet som har framlagts för kulturnämnden innebär en kraftig minskning för intresserade organisationer i allmänhet och Circonova i synnerhet. Circonovas starka engagemang i att ständigt finna nya och innovativa lösningar i hälsopedagogiskt fö-

rebyggande arbete är värda att uppmärksammas trots en turbulens under 2007.

Vi kan inte av ärendet läsa ut hur konsekvenserna kommer att bli för respektive stödordning. Det finns frågor kring villkoren, hantering som är ej tydliga och måste förbättras. Vi anser emellertid inte att det presenterade förslaget utgör tillräckligt underlag för detta stöd. Vi anser att konsekvenserna måste bli tydligare belysta innan nämnden kan fatta ett beslut av så stor omfattning för en rad mottagare av stöd från Stockholms läns landsting.

Förslaget bör därför återremitteras för att kompletteras med en konsekvensbeskrivning.”

Ordföranden ställde återremissyrkandet under proposition och fann att kulturnämnden beslutat avslå detta.

Kulturnämnden hade därmed beslutat bifalla förvaltningens förslag.

§ 50 Nästa sammanträde

Kulturnämnden beslutade att nästa sammanträde skall äga rum torsdagen den 22 maj 2008.

§ 51 Yttrande över landstingsrevisorernas årsrapport och utkast till revisionsberättelse 2007

KUN 2007/637

Yttrande över landstingsrevisorernas årsrapport och utkast till revisionsberättelse 2007.

Skrivelse 2008-03-27.

På förslag av ordföranden beslutade kulturnämnden att tillskriva landstingsfullmäktiges presidium och landstingsrevisorerna enligt följande i rubricerat ärende:

Med anledning av revisorernas diskussion kring inventering av konst vill Kulturnämnden som svar till revisorerna och Landstingsfullmäktiges presidium åberopa det beslut som fattades av Landstingsfullmäktige den 14 maj 2002 (bilaga).

För att det inte ska råda några oklarheter eller tolkningssvårigheter kring beslutet föreslår Kulturnämnden att Landstingsstyrelsen föreslår Landstingsfullmäktige att förtydliga anvisningarna för inventering enligt följande:

att ge kulturnämnden det övergripande ansvaret för att införa rutiner för registrering och inventering av konst

att uppdra åt förvaltningar och bolag att utse konstansvariga enligt de anvisningar som kulturnämnden utfärdar

att den förvaltning eller bolag som disponerar konsten ansvarar för den årliga inventeringen.

Paragrafen förklarades omedelbart justerad.

§ 52 Ändrat datum för sammanträdet i september

Kulturnämnden beslutade att sammanträdet torsdagen den 18 september istället skall äga rum tisdagen den 16 september.