

Handläggare:
Susanne Andersson Kopp

Konstprogrammet för entrétorget, Karolinska Universitetssjukhuset Huddinge

Ärendebeskrivning

Konstprogrammet för entrétorget, Karolinska Universitetssjukhuset Huddinge föreläggs kulturnämnden för godkännande

Beslutsunderlag

Bilagt konstprogram

Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

att godkänna konstprogrammet för entrétorget, Karolinska Universitetssjukhuset Huddinge

Förvaltningens förslag och motivering

Bakgrund

Konstenheten vid kulturförvaltningen har upprättat ett konstprogram för entrétorget. Konstprogrammet styr arbetet med den konstnärliga gestaltningen och anger en översiktlig inriktning för konsten. Konstanslaget för entrétorget uppgår till 950 tkr.

Överväganden

Kulturförvaltningens synpunkter

De konstprogram som upprättas för de byggprojekt som genererar konstanslag är viktiga styrdokument för arbetet med den konstnärliga gestaltningen. I enlighet med kulturnämndens beslutsordning fastställer kulturnämnden konstprogram i projekt med konstanslag som överstiger 750 tkr.

Elisabeth Wengström
Enhetschef

KONSTPROGRAM

för entrétorget, Karolinska Universitetssjukhuset Huddinge

Nya konstnärliga gestaltningar
i samband med nybyggnation
Kn 2014/334



Bakgrund

Konstprogrammet är framtaget i syfte att förmedla en övergripande ambition för konstnärliga insatser vid Karolinska Universitetssjukhuset Huddinge. Programmet anger även mål, budget, organisation, tidplan och tänkbara platser och sammanhang för konsten.

Huddinge sjukhus invigdes 1972 som landets genom tiderna största vårdbyggnad. Trots att sjukhuset expanderat och byggts om i flera omgångar har det storskaliga gestaltningsspråket behållits men varierats och omtolkats. Redan när sjukhuset byggdes var konsten en integrerad och central del av helheten och, i enlighet med tidsandan, var den konstnärliga gestaltningen mycket utåtriktad och kommunikativ. Många konstnärer ville då, precis som idag, bidra till samhällets utveckling och nå ut i nya sammanhang. Ett verk som till exempel "Hej Patient", placerat vid huvudentrén, en svensk variant av popkonst med klara färger och inspiration i vardagen, är ett karaktäristiskt inslag som gav Huddinge sjukhus en tydlig profil.

Kring entrétorget pågår stora förändringar. Hälsövägen byggs om till en esplanad, ett nytt garage har byggts öster om entrétorget och byggnation för utbildnings- och forskningscenter Technology for Health (ovanpå det nya garaget) pågår. Technology for Health är en del av Stockholmsregion-ens pågående Life Science satsning.

Entrétorget har länge varit en trafikerad och rörig plats som kan uppfattas som ogästvänlig. Utformningen är anpassad till buss- och taxitrafik och tar inte tillräcklig hänsyn till gående. Genom att bussarna nyligen flyttats ned till Hälsövägen öppnas möjligheten att bygga om torget till ett för samtliga trafikanter mer funktionellt torg som signalerar trygghet och omhändertagande. Nu vill man skapa ett levande och inbjudande torg.

I enlighet med Landstingets mål om "Ett fritt, tillgängligt kulturliv med hög kvalitet" ska konstprogrammet resultera i att skapa helande, trygga och attraktiva miljöer då konst och kultur har en stor betydelse i vårdmiljöer.

Effektmål

Ambitionen är att skapa ett levande torg för människor och bidra till det övergripande målet om att skapa en omhändertagen och mänsklig miljö. Den konstnärliga gestaltningen får här en viktig roll och ska ta en tydlig plats. Den ska även bidra till att förstärka orienterbarheten från busshåll-platsen vid Hälsovägen till sjukhusets huvudentré. Tanken är att bryta ner den stora skalan som finns runt omkring torget och låta flera mindre skulpturer ta plats i anslutning till några av sittplatserna eller vid sidan av gångstråket. Konsten ska föra in ett personligt tilltal, engagera och stimulera samt erbjuda rum för lugn och reflektion.

Projektmål

Genomföra ett konstnärligt gestaltungsuppdrag till entrétorgsmiljön. Ett befintligt konstverk "Natt och Dag" av skulptören P O Ultvedt i det södra hörnet, vid Blickagången ska renoveras och lyftas fram. Det befintliga konstverket "Hej Patient" av Beck & Jung som består av flera delar ska demonteras tas tillvara..

Omfattning och avgränsningar

Entrétorget befinner sig i en miljö med en många synintryck där sjukhusets huvudentré är den viktigaste målpunkten. På andra sidan Hälsovägen breder Flemingsbergs centrum ut sig med höga hus i starka färger. På ömse sidor om torget löper ned- och uppfarten från garaget och akutmottagningen. Konsten måste förhålla sig till dessa förutsättningar.

Den största målgruppen för entrétorget är patienter och andra besökare. Majoriteten av dem som kommer till Huddinge sjukhus passerar huvudentrén. Förutom en plats för passage ska entrétorget vara en plats för paus, vila och väntan på bussen, en plats att hämta en nypa frisk luft på. Det innebär att torget måste ge möjlighet till en viss grad av avskildhet. Här kan den stora skalan från omgivande byggnader brytas ned till en skala som har mer mänskliga mått. Konsten i form av mindre skulpturer placerade till exempel vid några sittplatser får en närhet till betraktaren och kan vara välgörande på väg till eller från en undersökning, ett läkarbesked eller besöket hos en anhörig. Samverkan med landskapsarkitekter och belysningskonsulter är mycket viktig i sammanhanget.

Torget är också sjukhusets ansikte utåt. Det är därför viktigt att skapa ett välkomnande och levande torg för patienter, besökare och personal med bänkar för samvaro, konst, ljussättning och generöst med blommor, buskar och träd. Ett gångstråk från bussarna på Hälsovägen leder fram till sjukhusentrén. Väster om entrén planeras en cafépaviljong där några bord kan placeras utomhus

KONSTPROGRAM
2015-02-05

under sommarhalvåret. Det kommer att bli ett modernt torg som ska hänga samman med den arkitektur som redan finns. Delar av färgsättningen kommer att hämtas från den klassiska "Hud-dingepaletten" med dess inslag av starka färger.

Den lilla platsen vid Blickagången, söder om entrétorget, ska gestaltas som en plats för stillhet och ro samtidigt som kontakten med livet och rörelsen på Blickagången och entrétorget finns kvar. Det befintliga konstverket, en skulptur av P O Ultvedt, renoveras och lyfts fram så att det blir en tydlig del av Blickagången och entrétorget. Rätt miljö för konstverket "Hej Patient" ska efterasökas vid entréområdet eller andra delar av sjukhuset.

De som möter konsten kommer ha en spridning vad gäller ålder, kön, kulturell bakgrund, språk, sexualitet och funktionsförutsättningar. Det ställer krav på att konsten ska ha en innehålls- och materialmässig hållbarhet samt fungera ur tillgänglighetsperspektiv. Mångfalds- och genusaspekter ska beaktas vid val av konstnärer.

Projektet avser produktion av en platsspecifik konstnärlig gestaltning.

Tidplan

Arbetet med konsten följer investeringsprojektets övergripande tidplan.

Försommar 2015

Projektplan för konsten utarbetas, gestaltungsuppdrag formuleras och utlyses.

Sommar/ höst 2015

Skissperiod för gestaltungsuppdragen samt utvärdering och beslut om tilldelning.

Höst/vinter 2015

Produktion av konstnärliga gestaltningar inleds.

Höst 2016

Den konstnärliga gestaltningen färdigställs och besiktigas inför att entrétorget beräknas att tas i bruk under september 2016. Kulturförvaltningens konstenhet ska vara behjälplig med hantering av befintlig konst.

Organisation

Locum ger i uppdrag till kulturförvaltningen att genomföra ett konstprojekt inom ramen för bygginvesteringen. Operativt ansvarig för konstprojektet är konstenhetens projektledare. Projektledaren har till sin hjälp en för projektet särskilt upphandlad konstkonsult. Beslut om konstnärliga gestaltungs-uppdrag tas av konstenhetens chef. Samråd sker med Locums byggprojektledning.

En arbetsgrupp tillsätts vars uppgift är att bidra med olika perspektiv och synpunkter på arbetet med konsten. Arbetsgruppen tar del av samtliga förslag på konstnärer inklusive inlämnade skisser. Denna grupp skall bestå av projektledare från kulturförvaltningen, konstkonsult, representanter för vårdverksamheten, hus-, landskaps- och inredningsarkitekter samt representanter för projektledning och förvaltning från Locum.

Konstuppdraget utlyses och fördelas enligt landstingets praxis och urvalet av konstnärer följer en transparent och väldokumenterad process. Parallella skissuppdrag till flera konstnärer förekommer. Befintlig konst inom byggområdet kommer att tas om hand av konstenheten vid ombyggnationen. Återanvändbar konst renoveras och återplaceras i den färdigställda miljön.

Budget

Budget för konsten är framräknad av Locum utifrån genomförandebeslutet för ombyggnation av entrétorget.

Konstanslaget motsvarar en procent av den totala investeringsbudgeten för entrétorget och uppgår till totalt 950 tkr.

Konstanslaget omfattar kostnader för den konstnärliga produktionen, skisser, annonsering, konsultuppdrag med mera. Vad gäller kringkostnader förutsätts att konstanslaget endast belastas med den tilläggskostnad som uppstår i förhållande till det som ändå skulle genomföras på platsen.