

Handläggare:
Martin West

Konstprogram för Karolinska Universitetssjukhuset Huddinge, Strategiska investeringsprojektet Allmänpsykiatrien enkelrum

Ärendebeskrivning

Konstprogrammet för Allmänpsykiatrien enkelrum, Karolinska Universitetssjukhuset Huddinge föreläggs kulturnämnden för godkännande.

Beslutsunderlag

Bilagt konstprogram

Förslag till beslut

Kulturförvaltningen föreslår kulturnämnden besluta

att godkänna konstprogrammet för Allmänpsykiatrien enkelrum, Karolinska Universitetssjukhuset Huddinge

Förvaltningens motivering

De konstprogram som upprättas för de olika byggprojekt där det finns ett konstanslag är viktiga styrdokument för arbetet med den konstnärliga gestaltningen. I enlighet med kulturnämndens beslutsordning fastställer kulturnämnden konstprogram i projekt med konstanslag över 750 tkr.

Bakgrund

Konstenheten vid kulturförvaltningen har upprättat konstprogram för investeringsprojektet Allmänpsykiatrien enkelrum, Karolinska Universitetssjukhuset Huddinge. Konstprogrammet styr arbetet med den konstnärliga gestaltningen och anger en översiktlig inriktning för konsten.

Ekonomiska konsekvenser av beslutet

Budget för konsten är framräknad av Strategiska fastighetsfrågor och investeringar (SFI) för Allmänpsykiatrin enkelrum.

Miljökonsekvenser av beslutet

I enlighet med landstingets Miljöpolitiska program 2012-2016 har hänsyn till miljön beaktats och slutsatsen är att det inte är relevant med en miljökonsekvensbedömning i detta ärende.

Konstprogram

Allmänpsykiatrin enkelrum

Allmänpsykiatrin
Karolinska universitetssjukhuset Huddinge
Strategisk investering

2016-09-05

KN 2016/14

Konstnheten
Martin West

Konstprogram
2016-09-05

Diarienummer:
KUN 2016/14

Bakgrund

Konstprogrammet är framtaget i syfte att förmedla en övergripande ambition för konstnärliga insatser vid Karolinska Universitetssjukhuset Huddinge Allmänpsykiatri. Programmet anger även mål, budget, organisation, tidplan och tänkbara platser konsten.

Huddinge sjukhus invigdes 1972 som landets genom tiderna största vårdbyggnad. Trots att sjukhuset expanderat och byggts om i flera omgångar har det storskaliga gestaltningsspråket behållits men varierats och omtolkats.

Redan när sjukhuset byggdes var konsten en integrerad och central del av helheten och, i enlighet med tidsandan, var den konstnärliga gestaltningen mycket utåtriktad och kommunikativ. Många konstnärer ville då, precis som idag, bidra till samhällets utveckling och nå ut i nya sammanhang. Ett verk som "Hej Patient", en svensk variant av popkonst med klara färger och inspiration i vardagen, är ett typiskt inslag som gav Huddinge sjukhus en tydlig profil.

Nu ska Karolinska Universitetssjukhuset i Huddinge moderniseras och byggas ut ytterligare. Den strategiska investeringen kallad Allmänpsykiatri ska öka kapaciteten från dagslägets ca 100 vårdplatser för slutenvård psykiatrisk vård till ca 135 vårdplatser med över 50 procent enkelrum. De allmänna ytorna kommer att vara lika stora som idag men de enskilda patientrummen kommer att bli något mindre. Investeringen för den psykiatriska vårdverksamheten är en del av "Framtidens hälso- och sjukvård".

I enlighet med landstingets mål om "Ett fritt, tillgängligt kulturliv med hög kvalitet" ska konstprogrammet resultera i att skapa helande, trygga och attraktiva vårdmiljöer.

Effektmål

Konsten ska bidra till det övergripande målet om att skapa en omhändertagande och mänsklig miljö, patienter och personal som vistas här under långa vårdtider ska få god känsla av sammanhang; miljön ska upplevas som mindre institutionell. Konstnärliga gestaltningar av hög kvalitet bidrar till att patienter blir tryggare och lugnare, vilket har ett stort värde för den psykiatriska vårdverksamheten. Konsten samverkar med de olika avdelningarnas gestaltningsteman, vilket både förstärker orienterbarheten i vårdmiljön och stimulerar fantasin.

Konstnheten
Martin West

Konstprogram
2016-09-05

Diarienummer:
KUN 2016/14

Projekt mål

Genomföra två till fyra konstnärliga gestaltungsoppdrag till allmänpsykiatrins slutna vårdavdelningar. Genomförandet av konstprojektet ska ske inom ombyggnationens tidsmässiga- och ekonomisk ram. Konstprojektet väljer bort inköp av enskilda verk till förmån för gestaltungsoppdrag för att få konsten väl integrerad både fysiskt i byggnationen och innehållsligt anpassad till den specifika vårdverksamheten.

Omfattning och avgränsningar

Konstprojektet består av olika faser som börjar med samråd med verksamhet, arkitekter och Locum. En utlysning av uppdragen följer och en ca tre månader lång skissperiod tar vid. Efter samråd och möten om skissförslagen kan beslut tas om genomförande och konstverkens produktion kan starta. Projektledare och konstkonsult stämmer löpande av med konstnärerna innan verken är färdiga för installation.

Konsten ska förhålla sig till den specifika vårdverksamheten. I en sluten psykiatrisk verksamhet måste de konstnärliga uttrycken prövas tolkningsmässigt för att inte ge oönskade negativa signaler till patienterna. De som möter konsten kommer ha en spridning vad gäller ålder, kön, kulturell bakgrund, språk, sexualitet och funktionsförutsättningar. Upplevelsen av ett konstverk är personlig och sker utifrån olika förutsättningar vilket alltid ska beaktas. Mångfalds- och genusaspekter ska beaktas vid val av konstnärer.

Dialog om skissförslagen med vårdpersonal är viktig i detta projekt för att ta tillvara patienternas perspektiv och personalens särskilda kompetens på området. Konst som installeras på dessa vårdavdelningar får inte vara glasad, den får inte ha vassa eller utstickande delar som patienter eller personal och besökare kan skada sig på.

Platser för gestaltungsoppdrag

Tillsammans med Carlstedt arkitekter, Locum och representanter för vården har lämpliga platser för gestaltungsoppdrag diskuterats.

En naturlig uppdelning av gestaltungsoppdragen är att följa vårdavdelningarna som fördelas på två våningsplan. Vårdavdelningarna ligger i par på varsin sida

Konstnernet
Martin West

Konstprogram
2016-09-05

Diarienummer:
KUN 2016/14

om en hisshall, sammanlagt fyra vårdavdelningar per våning. Ett gestaltningsuppdrag formuleras för två intelligande avdelningar, vilket sammanlagt ger fyra uppdrag med likartade förutsättningar. Alternativt kan två större uppdrag formuleras för ett mer sammanhållet grepp.

Varje dubbelavdelning kommer att ha ett övergripande gestaltningstema som konstnärerna får förhålla sig till. De kan svara specifikt på temat och sammanhanget utifrån sina egna konstnärliga förhållningssätt vilket kommer att både förstärka identiteten hos varje dubbelavdelning men även bidra till bättre orienterbarhet, vilket verksamheten efterfrågat.

Inne på avdelningarna har väggar i ingångsslussen, matsalsväggar och korridorväggar vid sittgrupp identifierats som lämpliga för konstnärliga insatser.

Tidplan

Arbetet med konsten följer investeringsprojektets övergripande tidplan.

Juni 2016	Genomförandebeslut för Investeringsprojektet Allmänpsykiatri i landstingsfullmäktige i samband med Budget 2017.
Sept-okt 2016	Nämndbeslut/ godkännande av Konstprogram
Hösten 2016	Projektplan för konsten utarbetas, gestaltningsuppdrag formuleras och utlyses.
Våren 2017	Skissperiod för gestaltningsuppdragen samt utvärdering och beslut om tilldelning.
Hösten 2017	Produktion av konstnärliga gestaltningar.
2018	Alla konstnärliga gestaltningar färdigställs och besiktigas inför att Allmänpsykiatri tas i bruk under 2019.

Konstnheten
Martin West

Konstprogram
2016-09-05

Diarienummer:
KUN 2016/14

När evakuering för ombyggnation sker ska kulturförvaltningens konstenhet vara behjälplig med hantering av befintlig konst. Omramade verk och de som anses vara i bra skick placeras ut i de ombyggda lokalerna.

Organisation

Strategiska fastighetsfrågor och investeringar (SFI) ger i uppdrag till kulturförvaltningen att genomföra ett konstprojekt inom ramen för den strategiska investeringen. Operativt ansvarig för konstprojektet är konstenhetens projektledare. Projektledaren har till sin hjälp en för projektet särskilt upphandlad konstkonsult. Beslut om de konstnärliga gestaltungsuppdragen tas av konstenhetens chef.

En arbetsgrupp tillsätts vars uppgift är att bidra med olika perspektiv och behov i arbetet med konsten. Denna grupp skall bestå av projektledare från kulturförvaltningen, konstkonsult, representanter för vårdverksamheten, arkitekt/ inredningsarkitekt samt representant för projektledning och förvaltning från Locum. Arbetsgruppen tar del av samtliga förslag på konstnärer inklusive inlämnade skisser.

Konstuppdragen utlyses och fördelas enligt landstingets praxis och urvalet av konstnärer följer en transparent och väldokumenterad process. Såväl skissuppdrag till en vald konstnär som parallella skissuppdrag till flera konstnärer förekommer.

Budget

Budget för konsten är framräknad av Strategiska fastighetsfrågor och investeringar (SFI) för Allmänpsykiatri. Konstanslaget motsvarar en procent av den totala investeringsbudgeten och uppgår till en miljon fyrahundratusen (1 400 000) kr. Formellt beslut om investeringen fattades av landstingsfullmäktige i mitten på juni 2016.

Konstanslaget omfattar kostnader för de konstnärliga gestaltungsuppdragen, skisser, annonsering, konstkonsultuppdrag, oförutsedda kostnader mm.